

# Colombiculture

● NUREMBERG 1995





## MOT de la RÉDACTION

Le monde entier est venu s'émerveiller à Nuremberg. Avec un budget "Kolossal" les Allemands ont étalé un savoir faire impressionnant.

Pas de critiques possibles.

Toutes les cages à bonne hauteur grâce à des tréteaux en... carton. Eh oui, en carton ondulé, pliable, solide, peu coûteux. Des fonds de cages parfaits et même en arrondi pour les Amsterdam et les Marchéno.

Déjà en arrivant nous savions que nous pourrions pas tout voir. Tous les halls sont vastes. On s'y perd facilement.

Notre proposition de circuler avec une cage de prises de vues sur un chariot a été acceptée par les organisateurs. Cela nous a permis de faire près de 1000 photos qui serviront d'abord pour alimenter le standard en cours de fabrication et aussi à la revue. En effet cette méga exposition qui, en plus présentait des sujets de qualité remarquable restera longtemps l'exposition de référence. Tous les grands prix sont irréprochables et confirment la valeur d'un jugement par des spécialistes secondés par des référents.

Soyons lucides, nous ne pourrions jamais monter une exposition de cette importance, de cette qualité, de cette diversité. Ni Nous, ni les Américains, ni les japonais, ni les Anglais, ni les Australiens, ou les Italiens ou les Espagnols.

Cela ne nous empêchera pas d'améliorer la qualité, la présentation, la sélection. Nous avons eu droit aussi à des présentations de nouvelles races (j'ai personnellement découvert au moins 50

rares dont j'ignorais l'existence) de nouvelles variétés (dont les Frisés Hongrois à manteau coloré en noir, bleu, meunier, jaune. Certes la frisure n'a rien à voir avec les autres mais elle sera identique j'en suis sûr dans quelques années).

Tout le monde était unanime pour souligner la qualité et la présentation des sujets. J'ai vu Jauneau revenir de sa visite aux "couleurs", on aurait dit un boxeur, KO, debout.

Et combien de rencontres d'amis connus, de personnalités étrangères comme Olan (Espagne), Voltolini (Italie), Freibaukhaus (Suisse), mais aussi les Américains Heppner ou Gibson le généticien qui nous a promis des articles pour la revue.

De très nombreux stands proposaient de nombreux matériels, des pigeonniers, des aliments.

On peut garder pour la fin la décoration dans toute l'exposition. D'immenses volières meublées d'accessoires de vieilles femmes du plus bel effet. Le grillage étant remplacé par les fines mailles d'un filet, on avait l'impression que les animaux étaient en liberté. On pourrait continuer longtemps à en parler.

Nous en reparlerons encore bien longtemps mais à présent il est temps de digérer tout ça, d'appliquer quelques idées chez nous. Il est temps que tous les Clubs soient puissants, conseiller leurs adhérents, dresser des programmes de sélection, être un lieu convivial, distribuer des prospectus pour accueillir des nouveaux, les doter d'animaux de qualité.

### INFORMATIONS AUX ABONNÉS et ADHÉRENTS

L'abonnement à la revue "Colombiculture" est souscrit pour l'année civile (de Janvier à Décembre) et en aucun cas l'abonnement ne prends effet le jour de la souscription. Si celle-ci intervient en cours d'année, les revues déjà parues sont automatiquement envoyées aux nouveaux abonnés.

Le renouvellement doit être fait dans les 2 premiers mois de l'année. Je vous recommande de respecter ce délai afin de ne pas voir votre abonnement s'interrompre à la revue de Mars.

L'étiquette-adresse de la revue du mois de Mars sera barrée de ROUGE pour les retardataires. Celle du mois de Mai portera le timbre d'adhésion à la SNC.

N'oubliez pas de commander votre Calendrier 1996. Il est magnifique, tout en couleur, avec de superbes aquarelles de Jean-Louis FRINDEL. Il comporte au dos la liste des Clubs et la liste des juges. A collectionner !! Prix : 25 Francs franco de port.

Bagues 1996 : 12 Francs la dizaine. Diamètres disponibles : 6 - 6,5 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 mm.

Adhésion, abonnement, commandes de bagues et calendriers à adresser à Philippe HUDRY : Burnel - 74150 VALLIERES - Tél/Fax 50 62 18 18.

### SOMMAIRE

- |  |          |  |          |
|--|----------|--|----------|
| ● Chambéry :<br>assemblée générale de la SNC       | p. 1     | ● Visite d'élevage chez Alain Dupin  | p. 14    |
| ● Nationale SNC 1995 à Chambéry                    | p. 2-3   | ● Boulants Français à Nuremberg  | p. 16    |
| ● Le Mondain                                       | p. 4     | ● Nuremberg 1995 /<br>Championnat de France du Damascene<br>et des pigeons Orientaux | p. 17    |
| ● Brèves   | p. 5     | ● Le Figurita / Brèves   | p. 18-19 |
| ● La 61 <sup>e</sup> exposition avicole d'Animavia | p. 6     | ● Les huppés de Soultz à Chambéry  | p. 20    |
| ● Le Barbet Liégeois                               | p. 7     | ● Nationale Anglaise 1995 à Doncaster  | p. 21    |
| ● Visite d'élevage chez Cau Bernard                | p. 8     | ● Championnat de France des pigeons<br>d'origine orientale                           | p. 22    |
| ● Elevage chez Annick Havard                       | p. 9     | ● Championnat de France des Fantails   | p. 23    |
| ● Championnat de France<br>du Bagadais             | p. 10-15 | ● Examen de juges "moderne" /<br>Championnat de France du Strasser                   | p. 24    |
| ● Fiches vétérinaire                               | p. 11-12 |  |          |
| ● L'herpès vireux du pigeon                        | p. 13    |  |          |

### COLOMBICULTURE

N° 98 Juillet 1995  
Commission Paritaire N° 70430

Directeur de la Publication :  
Robert RIPALDI

Rédaction et Routage :  
Jean-Louis FRINDEL

120, rue du Blanc Noyer - 67220 CHARBES

Robert RIPALDI

315, avenue de Montolivet - 13012 MARSEILLE

### SOCIÉTÉ NATIONALE DE COLOMBICULTURE

Président : Jean-Louis FRINDEL  
36, rue de Benfeld  
67230 KERTZFELD

Secrétaires : Ph. HUDRY et D. TOOS  
Ph. HUDRY : Burnel  
74150 VALLIERES

Le courrier relatif aux adhésions, cotisations,  
abonnement à "Colombiculture" et commandes  
de bagues, doit être adressé au Secrétaire.

### ADHESION A LA SNC

COTISATION ANNUELLE : 20 Francs

- Par chèque Bancaire

- Par chèque Postal

CCP Paris 2204 40 P

- Par mandat

### BAGUES 1996

Le prix des bagues reste fixé à 12 francs la dizaine,  
indivisible (prix franco de port et d'emballage).

Le règlement des bagues doit être joint à la commande, il ne sera pas fait d'envoi contre remboursement.

Prière à la commande d'indiquer le diamètre des bagues (ou la race). Les bagues doivent être réglées par virement postal ou bancaire établi à l'ordre de la : SNC

CCP 2204 40 P Paris

ou chèque bancaire à l'ordre de la SNC (par virement CCP, prière d'indiquer sur le talon la ventilation des sommes), le tout adressé au Secrétaire : Ph. HUDRY : Burnel - 74150 VALLIERES

### ABONNEMENT À "COLOMBICULTURE"

Revue Bimestrielle

FRANCE : 150 F - PAYS D'EUROPE : 150 F  
AUTRES PAYS (y compris les TOM) : 160 F  
(avec envoi par avion)

Règlement à votre convenance à l'ordre de la SNC

Par Chèque Bancaire

Par Chèque Postal (CCP Paris 2204-40 P)

Par Mandat

Les articles édités dans cette revue n'engagent que  
la responsabilité de leurs auteurs et non celle de la  
Rédaction ou de la SNC. Tous droits de reproduction,  
même partielle, d'un ou plusieurs articles  
sont subordonnés à l'accord préalable de leur  
auteur ou de la Rédaction.

# CHAMBÉRY : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE de la SNC

TOOS D.  
Secrétaire adjoint

## CHAMBÉRY LE 12 NOVEMBRE 1995

Nombre de présents : 43 adhérents.

Excusés : MM. DUMON, CROS, RIPALDI,...

Jean-Louis FRINDEL président de la SNC ouvre l'A. G. à 10 heures.

Il rappelle l'ordre du jour qui figure dans la revue Colombiculture n°99 et signale qu'il a reçu en question diverse, la demande de la reconnaissance d'utilité publique pour la SNC.

### Rapport moral :

Le président constate que cette année la Nationale SNC est vraiment la fête du pigeon. La qualité de la présentation, de la décoration, des stands et l'accueil sont remarquables. Le cahier des charges établi par la SNC a été parfaitement respecté. Celui-ci demande des garanties aux organisateurs ce qui est un gage de qualité pour les éleveurs.

L'activité de la SNC est relatée dans la revue, des compte-rendus réguliers font état des différentes réunions. Cette année la nouvelle proposition de fonctionnement du jury de la Nationale pigeon a été expérimenté. Il est trop tôt pour en tirer des conclusions définitives mais les premiers échos sont bons.

Le nombre d'abonnés à Colombiculture est de 1700.

Les cotisations SNC ont été recouvertes pour 1200 adhérents.

La prochaine Nationale se fera à Gueugnon en Janvier 1997 pour l'exercice 1996. En Janvier 1998 pour l'exercice 1997, Niort est candidat.

Des objets souvenirs tels que des chopes et des calendriers sont en vente au stand SNC de Chambéry.

### Bilan financier :

Pour l'exercice 1994, voir le document établi par le trésorier qui n'a pu se déplacer. Le président donne lecture du bilan, il en résulte un avoir de 419949 F.

Les recettes proviennent des cotisations et des cessions de bagues ainsi que des ventes au stand.

Les sources des dépenses sont les frais d'expéditions de fonctionnement, de déplacement, le fax, l'impression de la

revue.

Avant la mise aux voix du rapport financier, le président donne la parole à la salle. E. ALAMARGOT précise que lors de la Nationale de Montluçon la somme de 7500 F a permis de faire face aux réexpéditions des animaux.

Vote : pour à l'unanimité. (43 voix).

### La revue Colombiculture :

L'amélioration de la qualité de la revue est un souci constant. La petite augmentation à laquelle nous avons dû procéder est en raison du prix du papier et de la TVA. Il est souhaitable que les abonnés se disciplinent quant à l'envoi du courrier aux personnes qui traitent les différentes rubriques (patronage, bagues etc...). Les nouveautés consistent à rendre plus simple et plus accessible à tous.

Les traités sanitaires et la vulgarisation des races sont à développer et la collaboration avec des revues étrangères sera recherchée. La rubrique génétique sera alimentée par des spécialistes Français, Allemands ou Américains.

### Question diverses :

Les nouveaux standards pigeons sortiront au printemps 1996, édités sous forme de classeur avec photos couleur et données techniques. Le prix de vente se situera aux alentours de 300 F.

M. GLON demande que l'appellation référent pour les juges soit remplacée par confirmateur ou coordinateur. Il souhaite que la priorité soit donnée aux pigeons Français dans la revue et que les Championnats soient clairement indiqués. M. FRINDEL lui répond qu'il prend acte et souhaite que les Clubs envoient leur calendrier suffisamment à l'avance.

M. ALAMARGOT déplore que l'annonce de l'exposition de Montluçon a disparu de la revue.

M. BARON confirme qu'il est nécessaire d'envoyer les dates des expositions dès qu'elles sont connues.

M. CAU signale qu'il y a des erreurs dans les anciens standards et demande comment adapter les nouveaux standards Européens.

M. FRINDEL lui répond qu'un important travail de coordination avec les Clubs spécialisés est en cours de réalisation.

Pour l'harmonisation Européenne cela sera plus difficile.

M. TISSERON indique qu'un spécial Lynx de Pologne est en préparation et pose la question de savoir si les éleveurs confirmés peuvent devenir des juges spécialisés.

La question est à l'étude répond M. FRINDEL, en tout état de cause, ils ne pourraient officier que dans le cas des championnats du club. Il sera peut être nécessaire de leur faire passer un examen de groupe.

Le président donne lecture du vœu formulé par M. LOUIS qui souhaite qu'une demande de reconnaissance d'utilité publique de la SNC soit adressée au Ministère après avoir résolu des problèmes de rédaction du texte.

La proposition est mise aux voix : contre : 1, abstention : 0, pour : 42.

Il est nécessaire de désigner deux personnes assurant la coordination de cette opération. Des propositions venant de la salle demandent que M. FRINDEL et LOUIS soient mandatés, vote : pour à l'unanimité.

M. AUBERT demande la parution du standard des tourterelles dans la revue ce qui est accordé et M. FRINDEL indique qu'ils seront ajoutés au standard général des pigeons.

M. Quiros affirme que la commission des standards du 04/06 les a examinés et reconnus, il ne manque qu'à les publier.

M. HAFFNER demande que le Club des Tourterelles envoie les standards aux juges pour gagner du temps et éviter des erreurs.

M. DAIME signale que dans les championnats, il faut que les organisateurs respectent la demande des juges spécialisés faite par les clubs car en cas de non respect le championnat risque d'être faussé.

M. GLON dit sa satisfaction que le retour des animaux de la Nationale soit gratuit.

M. GERBAUD souhaite que d'autres gadgets faisant connaître la SNC soient fabriqués.

M. FRINDEL indique que la réalisation est en cours.

L'ordre du jour étant épuisé le président clot l'Assemblée Générale à 11 heures 15.



# NATIONALE SNC 1995 à CHAMBÉRY

Anthime LEROY

**L'OBJECTIF DES ORGANISATEURS DE CHAMBÉRY** était que la Nationale SNC soit la véritable fête annuelle du pigeon, par la qualité et la représentativité des sujets présentés, mais aussi par la présence et la rencontre de éleveurs de tout le pays et de toutes les races. La dimension collective et sociale est en effet une des valeurs essentielles de notre passion.

Ils ont été en cela parfaitement compris et relayés par les responsables de la SNC qui se sont pleinement engagés, y compris par une présence renforcée tout au long du week-end.

Les moyens mis en œuvre étaient de plusieurs ordres : soucis d'une meilleure présentation et mise en valeur des animaux, accueil et service aux exposants et aux juges, recherche d'une plus grande technicité et "lisibilité" des jugements, appel à la participation de tous les Clubs spécialisés.

Avec 3700 pigeons présentés par 300 éleveurs venus de 72 départements et des pays voisins, avec la majorité des races présentes et présentées sous leur meilleur jour, le qualificatif de "Nationale" n'était pas seulement un mot, mais une brillante réalité.

Parmi les innovations techniques, et sauf à être allergique à toute forme de progrès, il faut bien convenir que la note "Excellent" apporte une nouvelle dimension à la valeur des jugements et à l'information des éleveurs. Elle a le mérite d'éviter les comparaisons fastidieuses et peu objectives de races très différentes entre elles, et par conséquent de distinguer des sujets et des races qui ne l'auraient pas été dans le système des GPH. Mais pour être crédible, il est strictement nécessaire que cette façon de faire ne soit pas "banalisée". L'Excellent ne doit pas avec le temps subir le même sort que le PH qui, il y a quelques dizaines d'années, était réservé précisément aux sujets excellents. C'est la responsabilité de la Société Nationale de définir et maîtriser une telle évolution.

Il est par ailleurs évident que le système semble pour l'instant limité aux très grandes expositions, où peuvent être présents suffisamment de juges "spécialisés" et "confirmateurs". Il est par contre tout-à-fait applicable aux championnats de

races.

Ci-après un aperçu global des races présentées à Chambéry :

●Pigeons de forme : 1802 cages.

●Caroncules : 49 cages.

●Une partie des pigeons poules : 17 cages.

Les autres groupes sont décrits par Jean-Louis FRINDEL.

## **35 Romains :**

Dans l'ensemble des corps puissants et charpentés, surtout chez les Fauves. Sauf exceptions, les têtes ne sont pas souvent en rapport. La date de l'exposition ne convient pas tout-à-fait pour cette race, les sujets n'apparaissent pas encore dans leur forme et condition optimales. Les Blancs sont trop petits.

## **Championnat de France du Montauban - 163 sujets :**

Là aussi beaucoup de problèmes de finitions pour les poitrines, les vols, les queues, et surtout les couronnes. Ce dernier point ayant fait l'objet de très nombreuses remarques (implantation, densité). Cette belle race typiquement française, avec une riche palette de couleurs, doit faire l'objet d'une promotion. A quand un numéro spécial dans "Colombiculture" ?

## **5 "Piacentino" :**

N'avaient pas vraiment l'allure de géants.

## **Coupe de France du Mondain - 573 sujets :**

C'est un bon résultat quantitatif pour une exposition du Sud-Est, où les compétitions nationales sont trop rares. Un effort de décentralisation est nécessaire, qui ne ferait qu'accroître encore l'engouement des éleveurs pour ce fleuron de notre élevage national.

Pour l'ensemble des variétés, des progrès conséquents ont été accomplis au niveau des têtes et des attaches, et les sujets les plus élégants ont été opportunément primés au détriment de quelques autres parfois trop grossiers.

Sauf quelques sujets, les Noirs apparaissent moins volumineux. Quelques très bonnes couleurs. Les défauts traditionnels dans la couleur du plumage et du bec sont encore fréquents chez les Rouges. Pourtant la présence de 3 ou 4 très bons

sujets laisse espérer un avenir meilleur. Les sujets frisés sont trop nombreux chez les Jaunes. Certes la couleur favorise une telle déviation, mais c'est sûrement un élément qui devra être pris en compte dans la sélection.

Un seul Rouge cendré écaillé, mais de grande qualité : puissant et élégant. Dans la variété Rouge cendré, les coloris sont loin d'être homogènes, ce qui pénalise un peu la vision d'ensemble. On a du mal à trouver 2 sujets consécutifs ayant la même nuance. Au niveau actuel qu'ont atteint les formes, une meilleure définition des couleurs doit être possible. Les Bleus et Grisons bleus sont les plus nombreux et les plus homogènes. Beaucoup de sujets ont un potentiel génétique de qualité.

## **28 Carneaux :**

La couleur des yeux a bien progressé chez les Blancs. La présence de sujets à croupion et à épaulettes est un argument supplémentaire pour la promotion de la race.

## **78 Cauchois :**

La tendance aux ailes en bateau persiste chez trop de sujets. La couleur des têtes et des manteaux est souvent charbonnée chez les Jaunes.

## **61 Giers :**

Les formes, tailles, et tenues sont bonnes. Mais il reste du travail pour perfectionner les points particuliers et caractéristiques de la race : dégradé de la couleur du cou, couleur des barres, dessin des rubans, souvent trop larges et irréguliers.

## **4 Mulhousiens :**

Des formes bien ramassées et une bonne qualité de plumes auraient mérité un meilleur sort.

## **142 Texans :**

Il y a à prendre et à laisser, comme souvent dans cette race. Le texan typique, au plumage court et serré, tête et attaches fines, est un pigeon de forme attrayant. Les autres n'ont pas d'intérêt dans une exposition.

## **Championnat de France du Huppé de Sultz - 166 sujets :**

La race est en plein essor, grâce à l'im-

pulsion d'un Club dynamique qui n'hésite pas à voir plus loin que sa région d'origine.

Avec la rectification du standard, les écaillés ont trouvé leur définition et leur objectif. Quelques sujets s'en approchent. Chez les barrés, la recherche d'une harmonie d'ensemble demandera un meilleur équilibre entre la couleur des barres et celle des rémiges. Quelques vols clairs subsistent également chez les unis, et peuvent s'améliorer rapidement. Dans les 3 classes, de petits sujets côtoient des plus gros. Ne pas céder à l'attrait du gigantisme ne simplifie pas l'acceptation de sujets chétifs.

La présence de Huppés de Sultz arlequins et rouges cendrés engage le Club dans un processus de diversification des variétés. C'est une petite révolution dans la mesure où l'esprit fondateur (couleur bleu tendre avec les 3 dessins de base : uni, barré, écaillé) est remis en cause. Mais le Club et ses éleveurs sont les seuls juges et les seuls maîtres à bord.

## **76 Sottobancas :**

Encore quelques fronts étroits qui n'ont rien à faire dans un élevage de sélection. Pour l'essentiel les formes sont correctes, et les remarques du juge s'articulent davantage sur la coquille, la couleur du plumage et du tour d'œil.

## **35 Strassers :**

Les sujets trop bouffants et aux culottes de Mondain cèdent peu à peu la place à des formes plus élégantes et originelles.

## **Coupe de France du Lynx de Pologne - 192 sujets :**

De très belles couleurs et dessins chez les Noirs. Les Rouges et les Jaunes sont des variétés difficiles qui ont bénéficié d'un certain "doigté" dans le jugement. Les maillages des Bleus présentent encore beaucoup de variations pour la couleur de fond, la répartition des couleurs (Bleu, Noir, Blanc), et la régularité, du dessin. L'essentiel est que l'objectif à atteindre soit bien défini par le Club, et c'est le cas.

## **32 Alouettes de Cobourg :**

Les critères de jugement sont nombreux mais répartis au sein d'un ordre de priori-

tés très clair :

●Forme

●Couleur et dessin

●Couleur du bec, de l'œil et du tour d'œil. les tailles se sont améliorées, les couleurs aussi et il n'y a que très peu de becs et tours d'œil défectueux. Le reste est du domaine de la finition.

## **6 Giant Homer :**

Des corps très compacts et de têtes typiques.

## **21 Beauté Allemand :**

Les profils de tête sont corrects, mais encore beaucoup de reproches sur la hauteur des pattes.

## **2 Voyageurs de Beauté Belge, 2 Barbets Liégeois, 8 Renaissiens :**

Ils témoignent de la culture Colombicole de nos voisins d'Outre-Quévrain.

## **40 Lahores :**

Très représentatifs de l'élevage national. Peu de déchets dans les formes, mais les dessins sont difficiles à obtenir, et à présenter.

## **47 Pigeons d'origine Orientale :**

Ils donnent un aperçu des efforts du Club pour importer des sujets et définir les standards.

●2 Libanais, dont 1 bon Rouge en couleur et dessin.

●2 Beyrouths avec 1 Bleu écaillé exemplaire par sa taille, sa "tête de bélier", et ses marques.

●20 Messagers de Bassorah : la race plaît, les types sont homogènes mais des efforts restent à faire sur la hauteur des fronts, la couleur des yeux et la pureté des couleurs.

●2 Frisés Syriens, qui sont avant tout des pigeons de forme, et non de structure. La frisure ne doit pas venir en première position dans les jugements.

●13 Damascènes, peu représentatifs du niveau actuel de sélection. Trop de sujets hauts sur pattes et des têtes trop rondes. Les yeux sont meilleurs, mais les tours d'œil souvent trop clairs ne favorisent pas l'expression typique de la race.

●8 Swifts du Caire : des problèmes de port d'ailes et des coloris trop sombres pour la majorité des sujets. Quelques têtes

sont trop anguleuses. 1 bon sujet à l'opposé de tous ces défauts.

## **78 Têtes Noires de Brive :**

Elles démontrent les progrès quantitatifs et qualitatifs qui peuvent être réalisés sous l'impulsion d'un Club dynamique. Bonne répartition des couleurs sur la majorité des sujets. Quelques uns auraient gagné à être mieux toilettés.

## **3 Roubaisiens :**

Un peu longs et de tenue pas assez fière.

## **1 Carrier :**

Correct, mais bien seul.

## **9 Polonais :**

Les têtes doivent être larges pour mieux mettre en valeur les attributs caronculaires.

## **9 Dragons :**

Pour la majorité les cous et les becs pourraient être encore plus puissants.

## **22 Bagadais Français - en 7 variétés :**

Des sujets corrects mais pas de "super". Encore plus de force et plus de "casures".

## **2 Florentins et 2 Maltais :**

De bonne qualité, mais trop isolés pour une Nationale.

## **13 Poules Hongrois :**

Des formes très correctes et de bons dessins sur l'essentiel des sujets. Résultat méritoire compte tenu de la difficulté de la race.

*En conclusion*, comment ne pas noter que la qualité et la représentativité des races à cette Nationale est en relation étroite avec le dynamisme et l'action des Clubs. De ce point de vue, Chambéry a représenté un grand pas en avant puisqu'une bonne quinzaine d'entre-eux ont tenu à être présents par un Championnat, une Coupe ou des Prix Spéciaux.

Ce sera la force de la SNC que de savoir fédérer et coordonner toutes ces bonnes volontés.

# Le MONDAIN : VARIÉTÉS ANCIENNES et NOUVELLES

J. LE CARRER

**A**U COURS DE SA DERNIÈRE RÉUNION, la Commission des Standards, avec l'accord du Club des Amis du Mondain, a accepté que de nouvelles variétés puissent être reconnues à condition qu'elles répondent exactement aux critères qui les concernent. Il ne s'agit donc pas de produire et d'exposer "n'importe quoi", mais seulement des animaux dont les couleurs sont déjà répertoriées dans d'autres races. Afin que tous les éleveurs de Mondains sachent à quoi s'en tenir, je crois utile de "passer en revue" toutes les variétés, anciennes et nouvelles, et d'en donner, éventuellement, une description sommaire.

## Les variétés unicolores

Nous connaissons les blancs, les noirs, les rouges et les jaunes. Je rappelle que, dans toutes ces variétés, le tour d'œil rouge est un défaut. Actuellement ce défaut n'est guère sanctionné que chez les blancs. Dans les années à venir, étant donné la progression de la race, la punition sera certainement étendue aux autres variétés. La couleur des noirs doit être lustrée, avec des reflets vert scarabée (plutôt que violet). Chez les jaunes et les rouges, éviter les couleurs "plombées" du croupion et des sous-caudales. Pour ces trois variétés les rémiges et les rectrices doivent être aussi colorées que possible.

Une autre variété est présentée depuis quelques années en exposition sous l'appellation "chamois". En fait, il s'agit généralement de sujets issus de croisements entre rouges et jaunes, trop foncés pour être jaunes et trop clairs pour être rouges. Tous ces sujets doivent être sanctionnés pour couleur défectueuse (rétrogradation d'un cran dans l'échelle des valeurs). Le véritable chamois est un jaune soutenu, intense, avec des reflets or. C'est la couleur "gold" chez le Modène. Une nouvelle variété pourrait faire son apparition, à savoir le Dun, qui est la dilution du noir (tout comme le jaune est celle du rouge). On peut l'obtenir par croisement de noirs et de jaunes ou d'argentés

(les vrais !). Le dun est une couleur difficile à décrire. Je crois en donner une définition à peu près exacte en disant qu'il s'agit d'un gris ardoise avec des reflets marron foncé.

## Les variétés bicolores

Il s'agit des tigrés et des papillotés, qui ont été décrits de façon inexacte dans un récent bulletin. Je reprends donc leur définition.

Les papillotés sont des pigeons blancs qui portent des plumes colorées réparties, aussi régulièrement que possible, sur tout le corps, y compris la tête. Les rectrices et les rémiges (au moins les six premières) doivent être blanches. Les plumes colorées peuvent être noires, rouges ou jaunes. Je n'ai jamais vu, dans aucune race, des papillotés bleus. Je suppose qu'il existe une impossibilité d'ordre génétique pour que cette variété puisse être produite.

A l'inverse les tigrés sont des pigeons à fond coloré (noir, rouge ou jaune) qui portent des plumes blanches réparties sur tout le corps. Je n'ai jamais vu de tigrés bleus et je suppose aussi qu'on ne peut pas les produire. Dans ces variétés, les rémiges et les rectrices sont colorées. Une rémige blanche intercalée est un défaut.

## Les variétés barrées

Toutes ces variétés ont en commun qu'elles doivent avoir le croupion blanc et deux barres alaires. Un croupion entièrement coloré entraîne la disqualification. S'il est légèrement coloré, c'est la rétrogradation dans l'échelle des valeurs. Jusqu'à ce jour l'absence d'une barre n'a guère été sanctionnée, même si cette absence a été notée sur la feuille de jugement. Néanmoins, un sujet doté d'une seule barre ne dépassera pas le 1er Prix. Dans l'avenir, avec l'amélioration de la race, il faut s'attendre à des sanctions plus sévères.

Les deux principales variétés barrées sont la bleue et la rouge cendré à manteau uni (ex. meunier). Inutile de les décrire : tout

le monde les connaît.

Ces deux couleurs admettent une dilution, à savoir l'argenté (le vrai) et le jaune cendré. Ce sont les couleurs que l'on rencontre chez le Gier dit "biche" et celui dit "agate". Dans les expositions, on commence à voir des sujets porteurs de dilution qui sont mélangés avec les bleus et les rouges cendrés. On peut les reconnaître à leur couleur plus claire, notamment les barres, et surtout à leurs bec et ongles, qui ne sont pas noirs, mais couleur corne. Les quatre variétés indiquées ci-dessus peuvent être produites avec des manteaux écaillés. On les voit régulièrement en bleu et en rouge. On rencontre quelques rares jaunes. Je n'ai pas encore vu un argenté écaillé, mais on peut le créer.

Une autre variété occupe une place importante chez le mondain : la grison bleu (ex. argenté). Il est possible de créer des grisons rouges et des grisons jaunes, tout comme chez le frisé hongrois qui peut servir de modèle de référence en ce qui concerne la couleur.

Je n'ai jamais vu de grison noir dans aucune race. Le frisé hongrois noir est zain. Je suppose qu'il existe une impossibilité d'ordre génétique pour produire des grisons noirs.

Et le Tête Noire de Brive, me dira-t-on ! Effectivement, il y a une certaine ressemblance entre un Tête Noire de Brive et un grison. Mais un examen plus approfondi permet de remarquer deux différences notables. D'une part, chez le grison le mélange des couleurs existe sur l'ensemble du plumage, alors que chez le Tête Noire de Brive ce mélange ne concerne que les ailes et la queue, le corps étant noir. D'autre part, la répartition des couleurs (taches) n'est pas la même chez le Tête Noire de Brive et le grison. Il a été établi que le gène Tête Noire de Brive était spécifique à la race... et sans doute à la couleur. Pourrait-on créer des Têtes Rouges, des Têtes Jaunes et des Têtes Bleues de Brive ? J'en doute.

## Conclusion

Toutes les variétés nouvelles mentionnées supra peuvent être produites à partir du

(Suite "Le Mondain")

cheptel existant de mondains. Il serait possible d'en créer d'autres, mais il faudrait alors recourir à des croisements avec des reproducteurs autres que mondains. Je ne crois pas que ce soit souhaitable, le

mondain étant, avant tout, un pigeon de forme et la palette qui est maintenant offerte aux éleveurs paraissant suffisante pour satisfaire les plus affamés de nouveautés.

Je n'oublie pas, non plus, que les diri-

geants du Club du Mondain n'ont accepté cette ouverture qu'à la condition expresse que les variétés nouvelles ne bénéficient pas de faveurs particulières et qu'elles soient jugées avec les mêmes "instruments de mesure" que les anciennes.

# HAGUENAU

Daniel TOOS  
Juge colombicole.

**A** 15 KILOMÈTRES de la frontière Allemande, la ville de Haguenau, 40 000 habitants accueille comme chaque année à pareille époque, l'une des plus belles expositions de pigeons de l'exagone.

Abritée dans le hall du manège, l'équipe du pigeon club d'Haguenau et de la confrérie du Boulant d'Alsace avec à sa tête le président KLEINMAN, présente

plus de 1700 pigeons dans une grande variété de races.

15 juges Français et 8 juges Allemands se partageaient l'appréciation de cette présentation de grande qualité et d'un niveau relevé. Les classes les plus représentées sont les Boulants et les fantaisies. Un grand prix d'exposition est décerné par catégorie, chaque juge choisissant un GPH (contresigné par un collègue) ainsi que les

3 meilleurs PH étaient récompensés. Quelques sujets présentants des couleurs peu communes tel qu'un Bouclier de velours Meunier, des Chardonnerets Danois bleus étaient présentés. Il est à noter que 56 exposants Allemands et 6 Belges avaient fait le déplacement. Après le jugement la traditionnelle choucroute permettait de terminer la soirée dans la convivialité.

# CHAMBÉRY SPÉCIALE SNC 1995

Daniel TOOS  
Juge colombicole.

**A** U CŒUR des Alpes Françaises, Chambéry accueillait la spéciale SNC de 1995. Dans le cadre du parc des expositions, les rangées de cages, toutes sur un niveau et avec fond occulté, étaient alignées dans trois halls. L'ensemble représentant 3675 enlogements était agrémenté de ballons de baudruche disposés par trois ce qui donnait une très bonne ambiance visuelle. Il m'était confié le jugement des pigeons Tête Noire de Brive et les Tourterelles. 77 Têtes Noires de Brive sont présentés au concours. Le niveau général était très bon, bien que le championnat de France soit de date toute récente et que les éle-

veurs avaient dû reposer leurs meilleurs éléments.

**Détails du jugement :** Chez les adultes j'ai trouvé plusieurs mâles un peu longs. Attention en grossissant un peu les sujets de ne pas rallonger le train arrière car cela n'est pas très esthétique. Si de nombreux premiers pris furent donnés, un seul PH pour les adultes. Par contre la classe des jeunes était beaucoup plus homogène, 8 PH ont été attribués. La nouveauté de cette nationale SNC était d'attribuer des pris "Excellent" aux meilleurs PH et ce avec l'accord d'un juge référent. Le président J.L. FRINDEL étant celui des TNB, nous

nous mettions d'accord pour attribuer ce prix mâle de la cage 1737 et à la femelle de la cage 1784 tous deux à Gilbert LASTERNAS. Il y a bien longtemps que je n'avais eu l'occasion de juger une série aussi importante en nombre et en qualité. Félicitations aux éleveurs qui se sont mobilisés pour participer activement à la fête de la SNC et c'est avec grand plaisir que j'ai rencontré Eric MARCOU et J.P. CAHU.

Pour conclure, je me permet d'adresser mes plus vives félicitations aux organisateurs de la Savoyarde qui n'ont ménagé ni leur temps ni leur énergie pour assurer le succès de cette belle manifestation.



# La 61<sup>e</sup> EXPOSITION AVICOLE d'ANIMAVIA

Daniel DELPORTE

**R**ENOUANT avec une ancienne tradition, Animavia organisait du 4 au 8 Octobre 1995, sa 61<sup>e</sup> Exposition Avicole, au sein de son 41<sup>e</sup> Salon des Animaux, à l'occasion du second "Bestiaire des Civilisations" qui, cette année, avait pris comme thème : "La Bretagne"... Cela semble compliqué aux "non-initiés"... En effet, depuis 2 ans, Lille ne pouvant plus nous accueillir, le splendide Parc de la Ramie (50 hectares...), au cœur de la ville de Seclin, située à 18 km de la métropole, a pris la relève.

En 1994 l'Aviculture était demeurée seule à Lille, nous renouions donc en 1995 avec une tradition presque semi-séculaire, en amenant l'Exposition Avicole au sein du Salon Animalier, dénomé depuis sa "délocalisation" "Bestiaire des Civilisations" et rassemblant ainsi plus de 4000 animaux... Loups... Ours... Chevaux de races diverses... Chiens... Chats... Lièvres de Patagonie (ou Maras)... Rongeurs variés... et Aviculture...

Dans un magnifique hall de 2500 m<sup>2</sup>, repeint et entièrement refait, n'étaient rassemblées que 1600 cages car certains aviculteurs, un peu frileux, craignaient l'éloignement... le cadre champêtre... regrettaient Lille... Ou peut-être furent-ils avertis trop tard par les revues spécialisées ? (Ah ! Ces grèves de postiers !...). Les

absents ont toujours torts !

Le hall, comme déjà souligné, entièrement refait pour nous, était vaste, clair et lumineux... tous les juges, sans exception, se plurent à souligner ce point très important : la possibilité de juger, dès 8 heures 30, à la lumière du jour... Pour compléter ce cadre avicole et accueillir nos visiteurs, la place ne manquant pas, l'association "Phoenix-International", installait sur plusieurs centaines de m<sup>2</sup> une superbe exhibition... Avec pièces d'eau... Cascade... Futaies... peuplées d'oiseaux exotiques... (d'annexes 2 et 3 bien-sûr...).

Le Mercredi après-midi, Animavia en ayant instauré la tradition, les enfants entrèrent avec leur animal familier leur servant de "coupe-fil". Un juge évaluait alors la valeur de chaque protégé et conseillait quant à son élevage... La relève est peut-être parmi-eux ?

De nombreux challenges colombicoles se déroulaient simultanément à notre Exposition : Championnat de France du Boulant Lillois... Challenge Régional du Dragon... Challenge Animavia du Mondain... Championnat Régional du Carneau... Championnat Région Nord des Races Ibériques... De ce fait plusieurs responsables de Clubs nous visitèrent et s'enthousiasmèrent pour le cadre et pour l'accueil des "gens du Nord"... Monsieur Pilorge reconnaissant les efforts consentis

par notre association en faveur du Carneau et le cadre s'y prêtant, convenait qu'il était temps d'organiser "tout là haut" une Grande Manifestation si l'on voulait rendre sa place, dans sa région originelle, à ce pigeon nordique. Charles Quiros nous rendant visite les Samedi et Dimanche, accompagné d'autres responsables des Ibériques, prenait rendez-vous pour 1996 !

Quant à Ch. Zuber, le cinéaste Animalier bien connu, arrivé le Vendredi "... pour quelques instants seulement"... il nous quitta... le Dimanche midi enthousiasmé par le travail accompli en faveur de la sauvegarde et de la protection des animaux domestiques et de ceux "dits" sauvages... Il s'en alla d'ailleurs avec un plein panier de volatiles achetés aux exposants...

Et le nombre de visiteurs me direz-vous ? 40 000 environ... Le Dimanche après-midi certains, découragés par les embouteillages, firent demi-tour... Enfin le Dimanche soir (innovation...) avant le délogement eut lieu la remise des prix, Animavia ne lésina pas, plus de 50 Grands Prix d'Exposition ou Grands Prix d'Honneur et plus de 30 000 F de cadeaux furent distribués aux exposants, chacun reçut un lot... Quant on vous disait que les absents eurent tort une fois encore...

# Le BARBET LIÉGEOIS

Marcel GILET

**Q**U'UN PIGEON s'appelle Cravaté, Culbutant, Voyageur ou autre, cela se comprend aisément puisque c'est soit un attribut particulier, soit une aptitude spéciale, qui mitive son appellation.

Mais notre Barbet Liégeois, où a-t-il été cherché son nom, et que veut-il dire exactement ?

Le dictionnaire nous apprend que : Le "Barbe" est un cheval de selle originaire de l'Afrique du nord, reconnu pour sa rapidité.

Le "Brabet" est un chien à poils longs et frisés (!) du type épagneul, tandis que La "Barbette" représente une guimpe qui au moyen-âge, couvrait la poitrine et le cou des religieuses.

Dans "l'origine des Espèces" Darwin parle du "Barbe" comme d'un voisin du voyageur, dont le bec au lieu d'être long, est court et très large.

Doit-on voir dans ces explications l'origine du nom attribué à notre pigeon Liégeois ?

Tout est possible en étymologie populaire, et il est vraisemblable que lors de sa création, le Cravaté Liégeois existait déjà. Dès lors l'appellation qui s'avérait logique était déjà utilisée : il a donc fallu trouver autre chose.

Le Barbet Liégeois serait issu du croisement d'un Pigeon Cravaté (Français ou Italien d'après certains auteurs, mais pourquoi pas Allemand ou tout simplement Ligégeois ?) avec le Camus. Ce dernier a aujourd'hui complètement disparu, mais l'adjectif "Camus" est toujours usité. Le Larousse le définit comme suit : "qui a le nez court et plat." C'est-à-dire comme le Pigeon "Polonais", hormis le tour d'œil, dont le nom anglais est "Barb" (diminutif de Barbarie).

Toujours est-il que notre séduisant Barbet vit le jour dans le pays de Liège au 18<sup>e</sup> siècle, peu de temps avant son cousin, le Voyageur Liégeois. Par la suite, lorsque ce dernier fut supplanté par le Voyageur Belge, en ce qui concerne les concours colombophiles, le Babet Liégeois fut préféré au Voyageur Liégeois par les colombiculteurs de l'époque, à cause vraisemblablement de sa cravate décorative. Ce sont donc ces petites plumes retroussées, ébouriffées, où siège tout son charme, qui lui valurent la survie et l'attention particulière de la part des éleveurs de sa région.

C'est un Pigeon de taille moyenne, court

et trapu. Son corps en forme de coin, ou mieux de quartier de tarte, est très large d'épaules et très étroit au niveau du croupion. La comparaison souvent utilisée, avec la cognée du bucheron, trouve ici toute sa justification.

Le Barbet est nerveux et éveillé comme un Pigeon Voyageur. Il a d'ailleurs été utilisé comme tel avec succès un certain temps. La création des Voyageurs Liégeois d'abord, et Belges ensuite, mis un terme à ses exploits sportifs.

Sa tête est assez large et arrondie, elle forme vue de profil, une courbe régulière depuis la pointe du bec jusqu'à la nuque. Ses yeux sont vifs et reflètent l'intelligence. Généralement du coq, ils peuvent être de toutes couleurs à condition d'être semblables, mais on préfère une teinte rouge-orange. Le filet oculaire peut présenter quelques rugosités, il est étroit et généralement grisâtre.

Son bec est souvent de couleur foncée, quoique assortie à celle du plumage. Il est court et large à la base, tandis que ses morilles sont larges et peu proéminentes. Le cou assez court et sans fanon, s'élargit à la base, avec une gorge bien découpée. Il est orné d'une cravate régulière, bien développée des deux côtés à la fois.

Une poitrine très large, abondamment chargée en pectoraux et bien musclée, légèrement proéminente et arrondie, met l'oiseau en valeur.

Son dos doit être court et ses ailes bien collées au corps sont fortes, bien développées, et composées de rémiges larges, avec une arrière-aile bien fournie, ce qui dénote la vigueur et ses aptitudes au vol.

Sa queue prolonge la ligne du dos sans toucher le sol. Elle est étroite et serrée comme si elle était composée d'une seule caudale.

Les pattes du Barbet sont plutôt courtes, les métatarses sont lisses, et les ongles ont la même couleur que le bec.

Son plumage est dense et bien collé au corps.

Toutes les couleurs bien définies sont admises à condition qu'elles soient nettes et franches, et qu'elles fassent partie de celles reconnues chez le Voyageur.

L'exigence actuelle et récen-

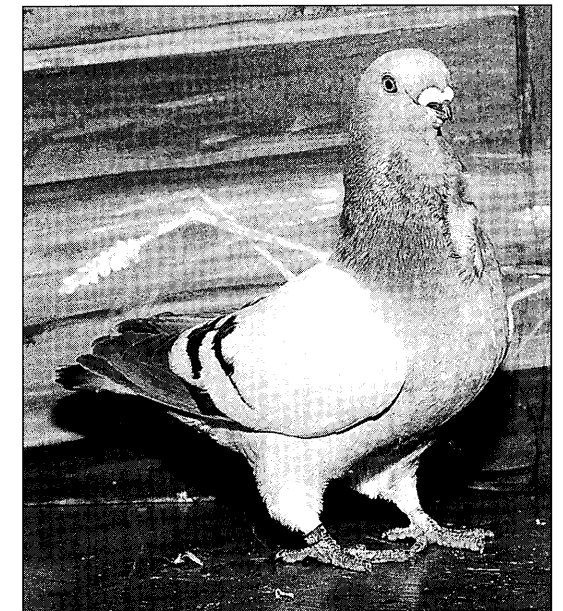
te, qui réclame un croupion coloré chez toutes les variétés (sauf la blanche bien-sûr) pourrait à brève échéance lui valoir un enterrement de première classe. En effet, cette race que l'on avait coutume à rencontrer dans toutes les expositions, risqué fort de souffrir énormément d'une décision mal fondée et en contradiction flagrante avec ses origines. Un manque de poitrine, et un type trop long qui vont souvent de pair, de même qu'une tête manquant de rondeur, et un front pinçé, ainsi qu'une cravate insuffisante, sont autant de défauts graves qui doivent être sanctionnés. Il faut aussi rester vigilant aux couleurs admises, et refuser les tons qui ne sont pas reconnus.

Autre point important, son poids qui n'est toutefois pas précisé dans le standard officiel. Oscar Dresse dans son livre "Tous les Pigeons" cite une fourchette de 400 g. pour la femelle, à 450 g. pour le mâle.

Il ne faut pas que le Barbet soit d'un poids égal à celui du Voyageur Belge d'une part, ni à celui du Cravaté Italien d'autre part. Son gabarit idéal doit rester au maximum, celui d'un petit voyageur.

Le Barbet Liégeois possède d'indéniables talents de fantaisie, ainsi que de remarquables dons de prolificité, où l'utile et l'agréable, nerveux et intelligent, envers lequel on s'attache facilement.

C'est une race "bien de chez nous" qui bénéficie depuis peu d'un club spécialisé, dont la mission essentielle est de le défendre envers et contre tout.



Ilkirch Graffenstaden Janvier 1995 - Barbet Liégeois Bleu Prop. ALARDING - Photo Ripaldi

## PALMARÈS DE LA 61<sup>e</sup> EXPOSITION AVICOLE D'ANIMAVIA

<b>Grand Prix du Salon :</b>		
Nègre à Crinière	M. ROSSIE	
<b>Grand Prix d'Excellence :</b>		
Carneau Rouge	M. VILLAIN	
<b>Grand Prix d'Honneur :</b>		
<i>Forme Etrangère :</i>		
Strasser :	M. DEMUYTER	
<i>Forme Française :</i>		
Cauchois Maillé Rouge	M. SCWEIG	
Mondain	M. HEUDIN	
<i>Caronculé :</i>		
Dragon	M. MORIAUX	

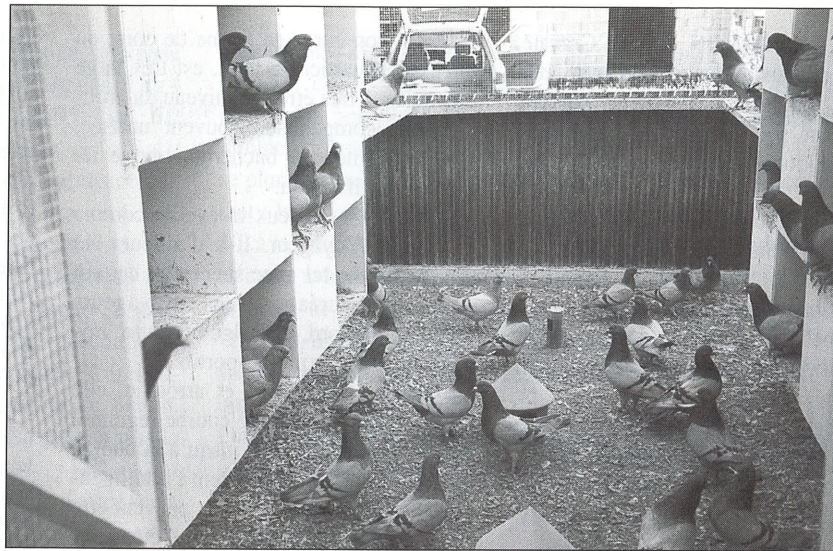
<i>Type "Poule" :</i>		
King Blanc	M. G. LEROY	
<i>Boulant :</i>		
Boulant Lillois	M.J. DEVOS	
Boulant Lillois	M. LOUETTE	
<i>Cravaté :</i>		
Figuritas	M. R. QUIGNON	
<i>Couleur :</i>		
Bouvreuil	M. DRAPIER	
<i>Vol :</i>		
Culbutant Budapest	M. TIERTANT	
<b>Championnat de France du Boulant Lillois :</b>		
Champion Mâle	M. LOUETTE	
Champion Femelle	M. DEVOS	
<b>Challenge Régional du Dragon :</b>		

Champion et Vice-Champ.		
Mâle et Femelle	M. MORIAUX	
<b>Challenge Animavia du Mondain :</b>		
	M.EECLOO	
<b>Championnat Régional du Carneau :</b>		
Meilleur Rouge	M. VILLAIN	
Meilleur Blanc	M. VILLAIN	
Meilleur croupion et épaulette	M. VILLAIN	
Meilleur Jaune	M. GLON	
<b>Championnat Région Nord "Ibériques" :</b>		
Cravaté Figuritas	M. QUIGNON	
Boulant Gaditano	M. SUSOL	
Tête de Moine	M. DUPIN	



# VISITE d'ÉLEVAGE chez CAU Bernard

Robert RIPALDI



Volière équipée

## CAU VOUS CONNAISSEZ ?

Oui, mais Bernard ? Non ? Eh, bien c'est le frère. Tout jeune, il élevait des Mondains avec Gilbert (celui que vous connaissez), puis des études d'ingénieur l'ont conduit aux USA où il a connu le Dr HOLLANDER.

Après ses études, il a travaillé à Paris puis, bien-sûr il est revenu dans le midi.

Il a longtemps rongé son frein et puis ça y est, il a monté son élevage qui vaut le détour. tout y est, il a allié ses connaissances et les dernières techniques à la mode c'est-à-dire :

un système d'aération impressionnant d'une constante efficacité.

Abreuvoirs automatiques par cuve à niveau constant.

Mangeoires à tremies s'alimentant par un couloir reliant les volières.

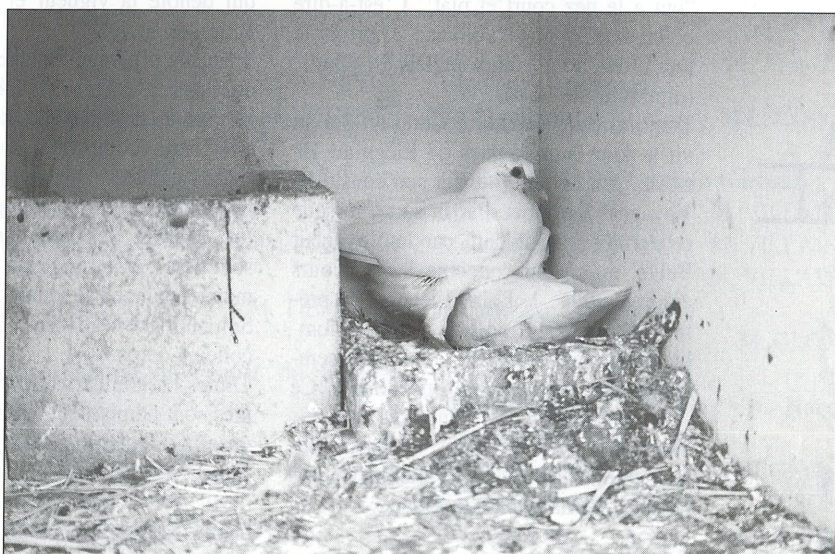
Infirmier.

En pensionnaires, il y a des mondains (on revient toujours à ses amours), des hupés, des Giers Agate de très bonne qualité (provenance Chaumette), et des Lahores (voir Gilbert).

Laissons-lui le temps de faire sa souche.



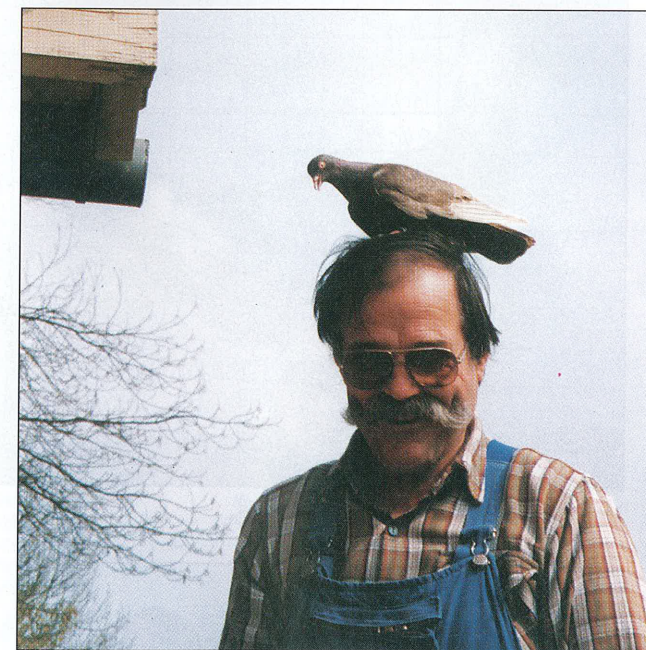
Abreuvoir relié à une cuve à niveau constant



Case équipée

**QUELQUES PHOTOS** envoyées par Annick HAVARD sur l'élevage qu'elle tient avec son frère.

Annick s'occupe des Bagadais avec lesquels elle obtient de très bons résultats, son frère élève et fait voler les Rouleurs orientaux.



Chasse au nid



Champion 1994 à Montauban



Champion 1994 à Montauban





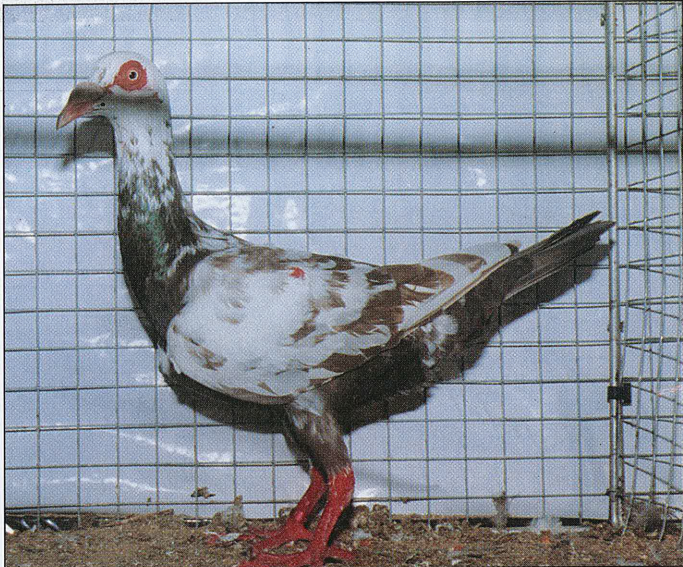
Meilleur Nuremberg - Prop. LAMURE Jean-Luc



Meilleur bleu barré - Prop. BULLE William



Meilleur brun barré - Prop. BULLE William



Meilleur Papilloté ou tigré - Prop. DUMAC Alain



Meilleur variété rare - Mâle Meunier - Prop. VERGNAND G.

## CHAMPIONNAT de FRANCE du BAGADAIS

Photos Carette

T H E R A P E U T I Q U E

## PATHOLOGIE RESPIRATOIRE actions curatives et préventives



### ● ACTIONS CURATIVES

En début d'évolution (éternuement, jetage séreux, inflammation des muqueuses).

Durant 5 jours :

- 6 heures / jour
- Aspirine.
- Reste de la journée
- VITAMINE C,
- OXYTETRACYCLINE.

Faire suivre le traitement d'un apport de vitamines AD3E.

Pathologie installée, lésions profondes.

Durant 5 jours :

- Antibiothérapie à spectre large :
    - CRD 92 ou,
    - RONAXAN ou
    - BAYTRIL ou,
    - TIAMUTINE.
  - A faire suivre d'un traitement acidifiant de l'eau de boisson et un apport de ferments, puis d'un traitement plurivitaminé de 5 jours
    - AMINES TOTAL 1g / litre,
    - CHELAVIAIRE 1g / litre.
- Des traitements individuels par voie injectable doivent être envisagés.

Chaque traitement doit être complété par des mesures hygiéniques

- Hygiène des mains, des manipulations,
- Pulvérisation de l'atmosphère :
  - AMBIOSEPTYL,
  - VIRKON.

### ● ACTIONS PRÉVENTIVES

Elles font surtout appel à :

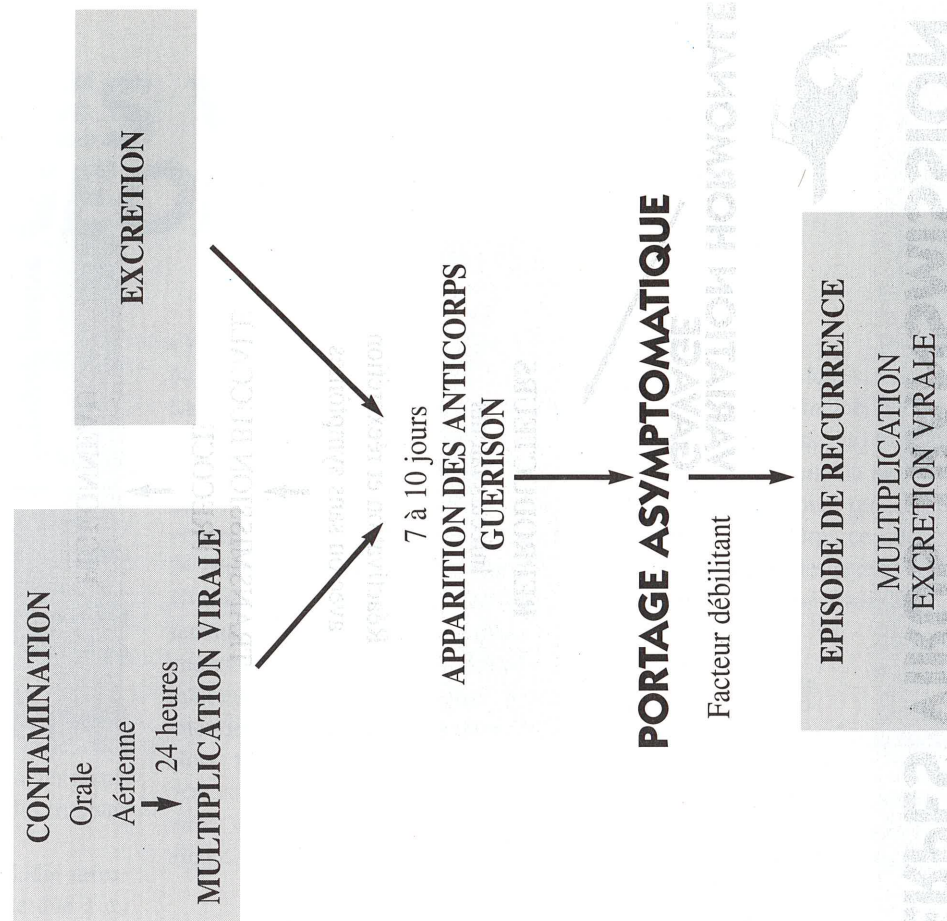
- L'hygiène de l'élevage (désinfection, quarantaine en cas d'achat, maîtrise du parasitisme).
- Mise en place d'une prophylaxie sur les futurs reproducteurs.

E T I O L O G I E V I R A L E

## HERPES VIRUS PATHOGENIE



### PRIMO INFECTION

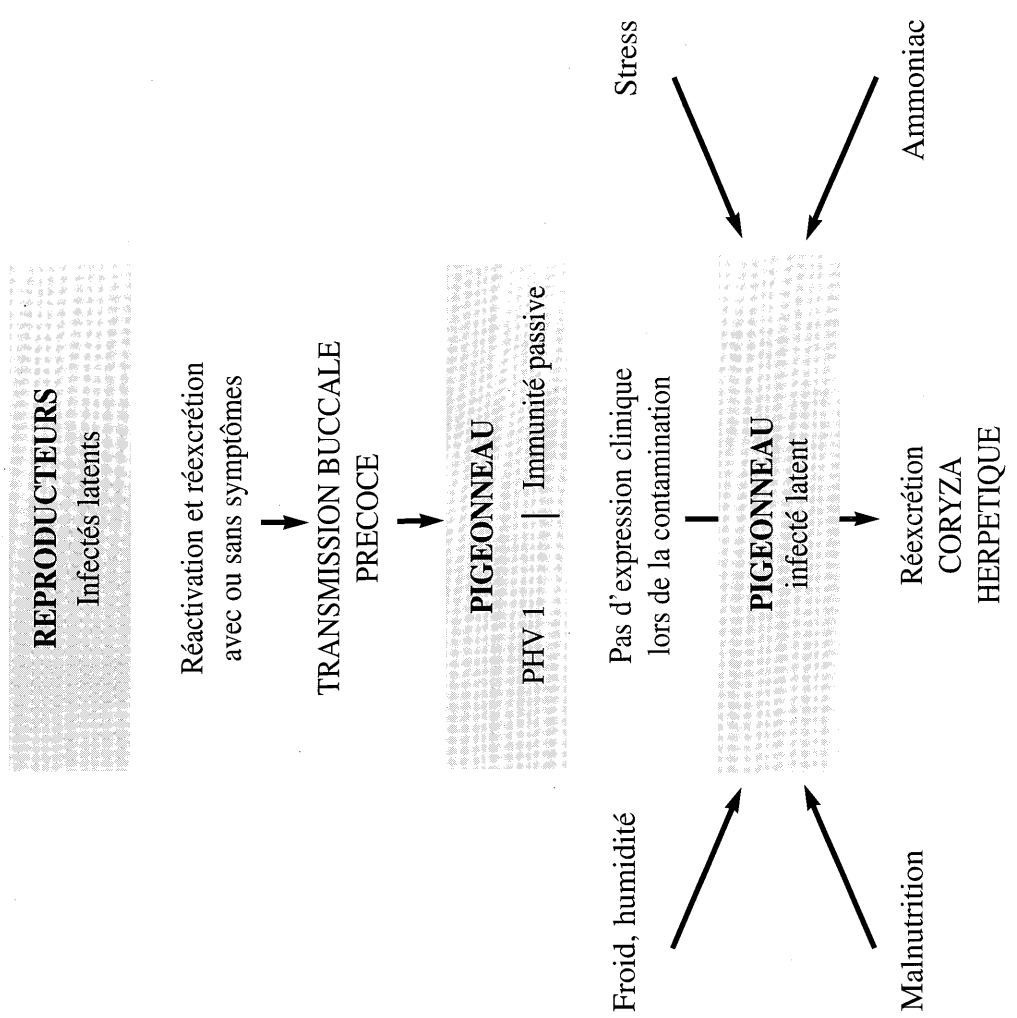




**HERPES VIRUS TRANSMISSION**



**VARIATION HORMONALES  
GAVAGE**



**L'HERPES VIROSE  
du PIGEON**

Dr Anne-Sophie RIVIÈRE

**L** E RÔLE joué par les différents agents pathogènes dans l'évolution d'un syndrome respiratoire chez le pigeon est parfois difficile à estimer. D'une part, plusieurs agents peuvent être isolé aussi bien chez des pigeons sains que chez des pigeons malades (chlamydies, mycoplasmes, pasteurelles...) et d'autre part, peuvent être isolé successivement lors d'un même épisode clinique. La cause première semble cependant être d'origine virale PHV 1, isolé, chez le pigeon, dans 60% des maladies respiratoires chroniques et 82% des troubles respiratoires aigus. L'herpès virose est une maladie infectieuse, virulente, contagieuse due à un HERPÈS VIRUS de type 1 se manifestant surtout par des troubles respiratoires hauts.

● Vaccination (notamment avec l'emploi de vaccin vivant). La contamination se fait par voie aérienne ou orale. Lors d'une primo-infection, on observe une multiplication et une excrétion virale au niveau pharyngé en moins de 24 heures. Cette excrétion va durer 7 à 10 jours. Des anticorps apparaissent 1 semaine après le premier contact. La guérison sera totale en l'absence de surinfection, partielle si d'autres agents interviennent. Les animaux demeurent alors porteurs asymptomatiques qui peuvent réexcréter par intermittence du virus avec ou sans symptômes cliniques.

**PRÉCOCE.** Les pigeonnages infestés sont protégés de l'expression clinique par les anticorps (immunité passive) transmise par le vitellus, ils deviennent alors porteurs asymptomatiques bien que rapidement dépourvus d'anticorps ce qui explique qu'on observera les premiers symptômes que lors d'un épisode de récurrence.

**Diagnostic et traitement**

Le diagnostic de l'Herpès virose se fait par isolement viral (Belgique) soit par observation des lésions cellulaires (histologie). Il n'existe aucun traitement spécifique contre les maladies virales. Leur but principal est d'éviter les surinfections et d'aider l'organisme à surmonter l'épisode d'excrétion virale.

**Etude clinique**

Les symptômes observés sont des éternuements fréquents, démangeaisons nasales, modification de la coloration des caroncules des larmoiements oculaires, de la conjonctivite, un catarrhe nasal puis une obstruction des narines et la formation de pseudomembranes jaunâtres non adhérentes aux muqueuses. Les bords du larynx sont œdématisés, la partie postérieure du palais est congestionnée et de petits foyers de nécrose peuvent s'ouvrir en ulcère. Les lésions sont des lésions INFLAMMATOIRES hautes, conjonctivite, sinusite, présence de pétéchies oropharyngée.

Il faut envisager :  
● de limiter l'inflammation,  
● de limiter les surinfections bactériennes,  
● de stimuler les défenses naturelles et de limiter le stress.  
En début d'évolution (éternuement, jetage séreux, inflammation des muqueuses).  
Durant 5 jours, association LACTOSPIRINE, VITAMINE C, OXYTETRA-CYCLINE.  
Faire suivre le traitement d'une cure de COFAVIT 100 AD3E.

**Virologie**

Les virus sont des microorganismes de taille 1000 inférieure à celle des bactéries, ils ne peuvent se multiplier de façon autonome, ils doivent pour se répliquer, utiliser les organites des cellules de l'hôte infecté. La multiplication virale conduit alors à la destruction de ces cellules et provoquent la maladie. Un herpès virus de type 1 ayant pour hôte naturel le pigeon a été mis en évidence il y a peu près une trentaine d'années, PHV 1 ou Pigeon Herpès Virus. Après un premier contact avec l'organisme de l'hôte, les virus herpès ont la particularité de persister dans les cellules infectées sous forme d'acide nucléique, mais la multiplication virale est nhibée. Cette multiplication pourra se réactiver sous certaines conditions :  
● Stress,  
● Facteurs débilissants (sous-alimentation, carence vitaminique, parasitisme),  
● Variations hormonales lors de la reproduction,  
● Fatigue,  
● Brusques changements de température, courants d'air, ammoniac,

**Transmission de l'infection au sein des élevages**

Dans un parquet indemne, les pigeons s'infectent par contact direct avec des pigeons porteurs et réexcréteurs de virus (achats de reproducteurs, pigeons sauvages...). En règle générale il faut considérer tous les élevages comme infectés. La contamination se fait des adultes au jeune lors du gavage (influence hormonale sur les phénomènes de réexcrétion) TRANSMISSION BUCCALE

Pathologie installée, lésions profondes :  
Antibiothérapie à spectre large (CRD 92, ou RONAXAN ou BAYTRIL, ou TIAMUTINE ou TRIALPLUCINE), puis traitement plurivitaminé de 5 jours :  
AMINES TOTAL + CHELAVIAIRE  
Des traitements individuels par voie injectable doivent être envisagés.

Chaque traitement doit être complété par de mesures hygiéniques :  
Hygiène des mains, des manipulations, Pulvérisation de l'atmosphère :  
AMBIOSEPTYL, VIRKON.

**ILLKIRCH - GRAFFENSTADEN  
NATIONALE**

**du 3 au 4 Février 1996**

- Championnat d'Europe des Pigeons à Bec Court
- Championnat Région Est du Modène
- Championnat Région 4 du Strasser

*S'adresser à M. CHASSEL Marcel*  
5, rue du génie - 67210 OBERNAI - Tél. 98 95 33 28

R U B R I Q U E P E N A I R E



# VISITE d'ÉLEVAGE chez ALAIN DUPIN

Charles QUIROS

**I**L N'EST PAS RARE de voir toute une famille qui s'adonne à une même passion, comme par exemple ici, l'aviiculture. C'est le cas de la famille DUPIN en Côte d'Or, à Saulon-la-Rue, plus précisément.

Alain DUPIN qui est venu à l'aviiculture il y a une dizaine d'années, occupe les responsabilités de Commissaire Général à l'Exposition Nationale de Pouilly-en-Auxois. Il est également secrétaire adjoint du Club Français des Pigeons de races Ibériques. Son sérieux et son efficacité sont reconnus de tous.

Grâce à ses connaissances et à son travail sérieux, les résultats ne se sont pas fait attendre, puisqu'en 1993, à Montigny-les-Metz, il a obtenu le titre de champion de France avec un Culbutant Portugais. Toujours à Chatillon sur Seine, avec un mâle Gaditano Grison Bleu, il obtenait un grand prix d'honneur, et en 1994 à Nevers, un autre Gaditano lui procure une grande satisfaction avec un grand prix d'honneur. Son travail ne s'arrête pas là, puisqu'il assure aussi la responsabilité de Président du Club des Dragons depuis 1993.

C'est surtout par le charme et la gentillesse des Marchénéros que M<sup>me</sup> DUPIN Annick s'est laissée séduire. Elle les élève depuis 2 ans, et nul doute que les conseils de son époux Alain l'aideront à bien les sélectionner, aussi bien dans le type que dans les couleurs, et que les résultats ne se feront pas attendre. Quant à leur fils Christophe, il a choisi les Têtes de Moine de Majorque, avec une sélection sévère.

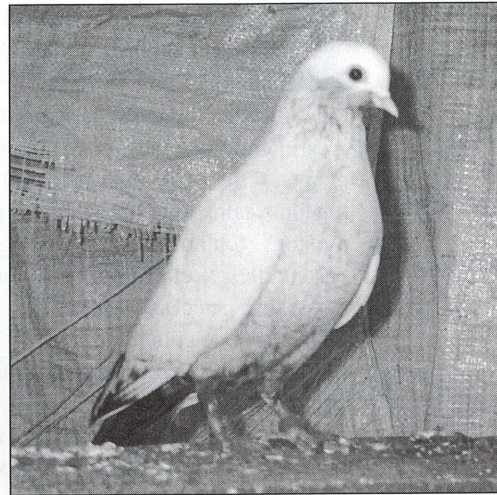
Les installations sont simples et pratiques, avec mangeoires et abreuvoirs. Une seule race par volière. C'est ainsi que Christophe (fils) a une volière pour ses Têtes de Moine de Majorque, une autre pour les Marchénéros de Annick (épouse), et Alain possède une volière de Gaditanos et une volière de Culbutant Portugais. Une volière également pour l'installation de tous les jeunes pigeons. Nous trouvons aussi un espace réservé aux poules (pour les œufs frais). Il faut bien joindre l'utile à l'agréable.

Dans une pièce, près de ses volières, Alain DUPIN a constitué son "fief". Bureau de travail très bien agencé, équipé

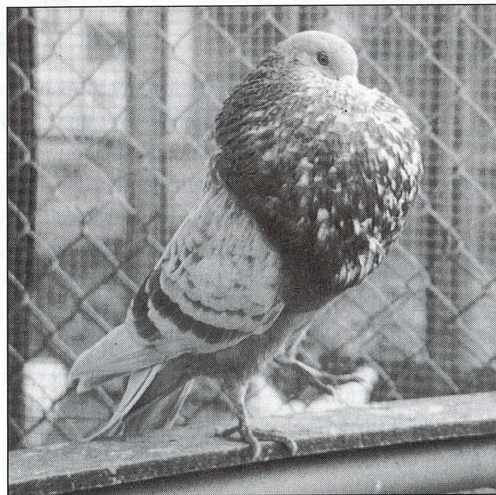
d'un ordinateur, où sont enregistrés sur disquette, les noms et adresses de chaque membre du Club Français des Pigeons de races Ibériques, ainsi que les races élevées par chacun.

Son travail nous est précieux. Lors de notre challenge "André MICHELS", au Zoo de Vitteaux (Côte d'Or), il a été l'excellente courroie de transmission entre le Club et la direction du Zoo, pour le plaisir de nous tous.

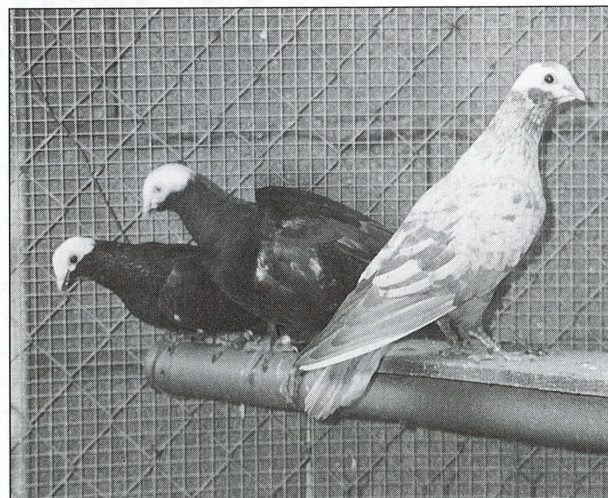
Je souhaite à la famille une grande réussite dans leur élevage, et beaucoup de jeunes beaux sujets, pour leur satisfaction, que je partagerai avec eux.



Tête de Moine liseré Brun  
Prop. Christophe DUPIN - Photo Ch. QUIROS



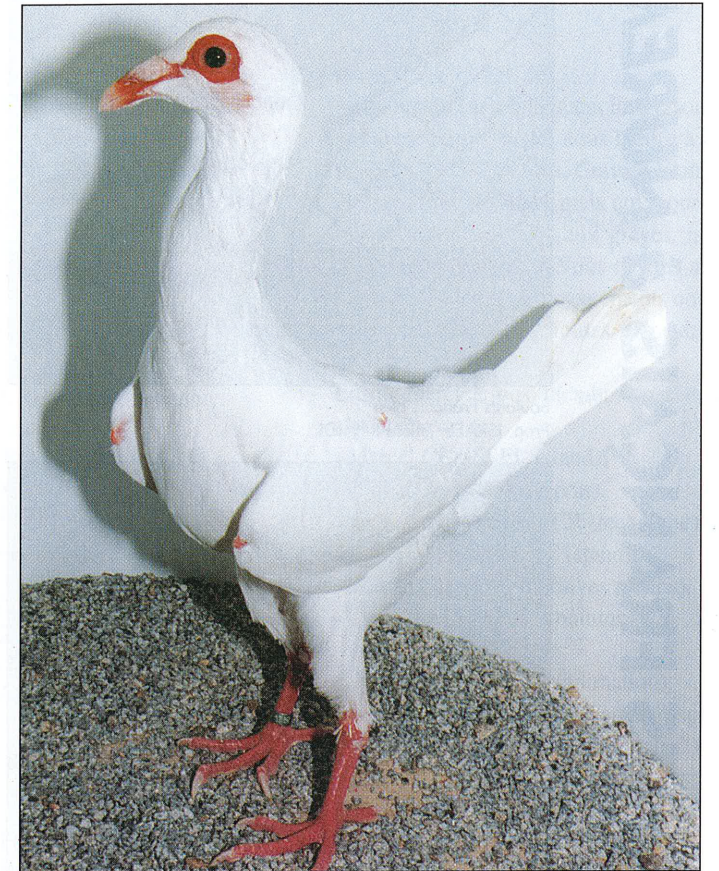
Gaditano - Grand Prix d'Honneur à Nevers en 1994  
Prop. Alain DUPIN - Photo Ch. QUIROS



A gauche Tête de Moine Noir - A droite Culbutant Portugais  
Photo Ch. QUIROS



Meilleur divers - Prop. VERGNAND Georges



Vice-champion de France - Mâle blanc - Prop. VERGNAND Georges



Meilleure Femelle blanche - Prop. MEUNIER Philippe



Champion de France - Meilleur mâle rouge - Prop. MEUNIER Philippe





Boulants Français bleu  
Prop. ISRAEL - Photo RIPALDI



Boulant Français rouge  
Prop. WINTER - Photo RIPALDI



Boulant Français jaune écaillé  
Prop. SEHINGER - Photo RIPALDI



Boulant Français Meunier  
Prop. HUHNER - Photo RIPALDI



Boulant Français jaune  
Prop. GROSSEK - Photo RIPALDI



Boulant Français blanc  
Prop. GUBO - Photo RIPALDI

# NUREMBERG 1995

Jean-Louis FRINDEL

## LA PLUS GRANDE EXPOSITION DU MONDE VIENT DE FER- MER SES PORTES !

70 000 sujets :  
30 000 Volailles ! 40 000 Pigeons !!  
Toutes les races étaient représentées.  
Demandez à Ripaldi qui a pu réaliser plus  
de 1000 photos grâce à notre "cage mobi-  
le" ce qui lui a évité une perte de temps.  
Les organisateurs ont également permis  
cette performance en lui autorisant de se  
déplacer entre les rangées le jeudi soir et  
le vendredi. Le samedi ce fut impossible  
vue l'affluence de public.

Public venu des 4 coins du globe.  
Vif intérêt pour la présentation de nos  
races françaises et le stand SNC dans le  
cadre des pays invités d'honneur : France,  
Suisse, Autriche.

Montage sur un rang à hauteur de vue !  
Délégement individuel, sans commis-  
saires.

Etendue inimaginable sur une dizaine de  
Halls, avec volières de présentation de  
races par thèmes fabuleuse. Stands de  
matériel avec choix et nouveautés incon-  
cevables. Fabuleuse pour la plupart, trop  
grande pour certains (on ne pouvait pas

tout voir), peut être décevante, pour ces  
raisons, pour d'autres ! Affaire de point  
de vue ! et de l'intérêt recherché !!

En tous les cas, qu'il me soit donné l'oc-  
casion ici de remercier chaleureusement  
ceux qui ont permis de représenter la  
Colombiculture Française et la SNC :

Pour la présentation des races :

- Romain :  
R. GROSZ - Romain Club.
- Carneau :  
R. BALLERRE - Carneau Club.
- Bleu de Gascogne :  
M. FERRERO - Gasconne Club.
- Pigeon Mulhousien :  
C. GUNENBERGER.
- Boulant Lillois :  
J. DEVOS - Club du B. Lillois.
- Boulant d'Alsace :  
A. MEINTZ - Confrérie du B. d'Alzace.
- Culbutant Français :  
C. HARMANT - Club du Culbutant  
Français.
- Huppé de Soultz :  
Sylvain W. et autres - Club du Huppé de  
Soultz.
- Bagadais Français :  
M. GRUHIES - Club Français des

Bagadais.

Nous remercions également les personnes  
et Clubs qui ont voulu nous mettre à dis-  
position les Sottobanca, Cravaté Français  
et Tête Noire de Brive mais qui, pour des  
raisons pratiques dues aux grèves, n'ont  
pu faire le nécessaire. Nous devons aussi  
déplorer que certains engagements ont été  
sans suite, alors que toutes dispositions  
ont été prises.

Enfin, merci à nos membre (par ordre  
alphabétique) :

- Marcel CHASSEL (stand),
  - Didier FABRE (transport),
  - Jean-Marie MISCHLER (technique),
  - Gérard NESTELHUT (stand),
  - Robert RIPALDI (archives photos),
  - Christian STEFF (maintenance cage  
mobile),
  - Sylvain WEHRUNG (animation),
  - Jean-Marie HELLER (mise à disposi-  
tion décoration "couleurs nationales").
- Ceux qui n'ont pas vu cette Exposition  
peuvent le regretter.  
Il n'y en aura plus dans ce genre, ni de ce  
format.

## CHAMPIONNAT de FRANCE du DAMASCENE et des PIGEONS ORIENTAUX

### VARIÉTÉ DAMASCENE :

- Champion :  
Cage n°1969 à Jean-Paul SIMON
- Vice-Champion :  
Cage n°1968 à Jean-Paul SIMON

### VARIÉTÉ GÉANT HONGROIS :

- Champion :  
Cage n°2091 à J.-F. DEMOUSSEAU
- Vice-Champion :  
Cage n°2089 à J.-F. DEMOUSSEAU

### VARIÉTÉ BEYROUTH :

- Champion :  
Cage n°1980 à Horst DOLLE
- Vice-Champion :  
Cage n°1986 à Patrick SCHEFFOLD

### VARIÉTÉ MESSAGER DE BASSORAH :

- Champion :

- Cage n°2004 à Jacques TAURINES
- Vice-Champion :  
Cage n°2022 à Jacques TAURINES

### VARIÉTÉ FRISÉ SYRIEN :

- Champion :  
Cage n°2056 à Gilbert BATANY
- Vice-Champion :  
Cage n°2058 à Gilbert BATANY

### VARIÉTÉ LIBANAIS :

- Champion :  
Cage n°2081 à Friedrich SCHEFFOLD
- Vice-Champion :  
Cage n°2069 à Friedrich SCHEFFOLD

### VARIÉTÉ BRONZE SYRIEN :

- Champion :  
Cage n°2063 à Alain BENAÏTIER

### VARIÉTÉ LIBANAIS :

- Champion :  
Cage n°2081 à Friedrich SCHEFFOLD

- Vice-Champion :  
Cage n°2069 à Friedrich SCHEFFOLD

### VARIÉTÉ SWIFT :

- Champion :  
Cage n°1853 à Steeve LAPLANCHE
- Vice-Champion :  
Cage n°1883 à Steeve LAPLANCHE

### VARIÉTÉ SHERASIE :

- Champion :  
Cage n°1988 à Horst DOLLE
- Vice-Champion :  
Cage n°1995 à Horst DOLLE

### VARIÉTÉ MOOKEE :

- Champion :  
Cage n°1814 à Gaston KAMMERER
- Vice-Champion :  
Cage n°1821 à Claude ALLEREAU



# Le FIGURITA (CRAVATÉ ESPAGNOL)

Charles QUIROS

## ORIGINE :

Le Figurita est un des plus petits pigeons de la gentes colombicole. Figurita, en espagnol, est le diminutif de figure (petite figure). Car dans cette race, la sélection se fait en gardant toujours les plus petits sujets, les plus élégants et gracieux. Il est originaire de l'Est de l'Espagne, et plus précisément de Valencia. Certains écrits le mentionnent vers 1799. D'après ce que j'ai pu entendre en Espagne, il serait le résultat et le fruit de plusieurs sélections d'un pigeon cravaté apporté par les maures pendant l'occupation de l'Espagne (de 711 à 1492). Dans l'encyclopédie de LEVY, l'historien Rafaël BUSH-BRAGE le cite comme étant l'un des plus petits pigeons ; d'un poids de 150 à 175 grammes. Il est sûr que ceux que nous trouvons en Espagne et en France sont un peu plus lourds, environ 200 grammes. Au Club Français des pigeons de races Ibériques, nous nous attachons à sélectionner toujours les plus petits, en essayant d'être le plus près du standard. Je dois dire que de réels progrès ont été réalisés.

## Description

Le Figurita est d'un tempérament vif, très éveillé. Lorsqu'il marche, il se tient souvent sur la pointe des doigts. Il adore la liberté, et vole d'un toit à un autre, sur lesquels il aime se percher. Là il se met à tourner sur lui-même, tout en roucoulant. Cette façon de faire consiste à marquer son territoire. Il n'est pas batailleur, et vit très bien en volière, et se reproduit facilement. C'est un très bon nourricier. Il existe des sujets à pattes lisses et des sujets à pattes bottées. Ces derniers sont plus rares. Nous le trouvons dans tous les coloris, mais les plus répandus sont les bleus et les blancs. Les rouges sont très rares, ils ont le croupion légèrement plombé, ce qui, d'après les renseignements obtenus auprès de responsables Espagnols, ne serait pas un défaut. Néanmoins en France, bien que nos sujets rouges possèdent des croupions plombés, nous nous employons à sélectionner avec des croupions rouges. Ce qui n'est pas facile. Les premiers Figuritas "Cravaté

Espagnol" exposés en France ont soulevé, de la part de quelques juges Français, des remarques. Tout d'abord, on l'a comparé au Cravaté Tunisien, puis maintenant au Cravaté Italien. Le Figurita, bien qu'il soit de la même famille, a quand même des détails qui le différencient de son cousin, le Cravaté Italien.

Le Cravaté Tunisien a un corps plus court, une poitrine plus large et le port plus relevé que le Figurita. Si la tête des deux races est plate, le bec du Figurita est court, et suit le profil de la tête, alors que le Tunisien a un bec court, large, épais et recourbé. Les yeux du Figurita sont grands et plus près du bec que chez le Tunisien. Le cou di Figurita est moyen, et sa nuque est marquée par une légère protubérance. Ce détail différencie nettement le Figurita du Cravaté Tunisien et de l'Italien. Alors que le Cravaté Tunisien a un fanon nettement apparent, chez le Figurita il est beaucoup moins marqué, je dirais inexistant. La queue du Figurita est plus courte et dépasse à peine les ailes.

Dans les standards SNC, le poids du Cravaté Italien n'est pas indiqué, mais à mon avis, il est plus lourd, et un tiers plus grand que le Figurita. La forme du Cravaté Italien est courte, et la tenue horizontale. Ce qui le différencie nettement du Figurita. Il est sûr que ces trois races ont les mêmes origines (orientales), et que les appellations de la race diffèrent avec les pays où ils sont sélectionnés, en donnant des formes légèrement différentes, d'où l'ambiguïté à les différencier. En

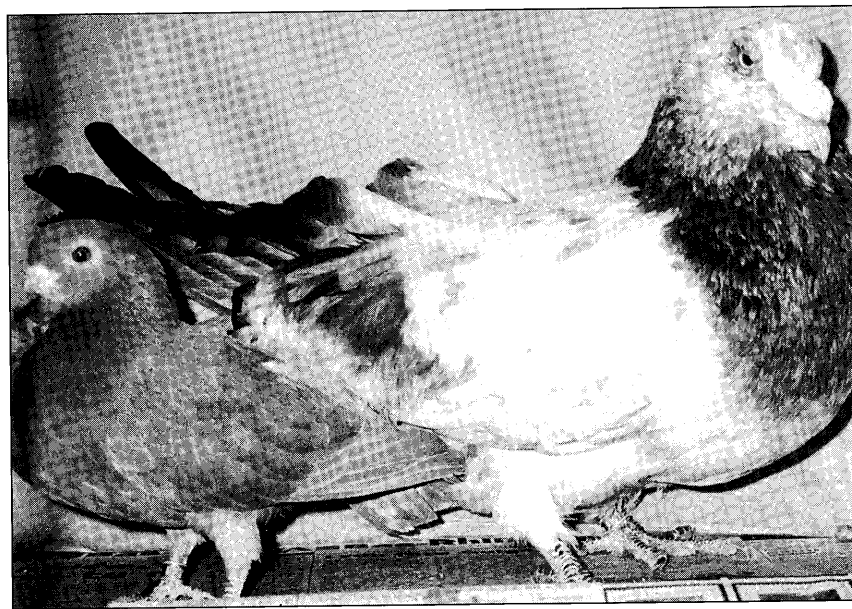
France c'est le Cravaté Tunisien, en Italie le Cravaté Italien et en Espagne le Figurita.

Il est évident que la tâche des juges n'est pas facile. C'est pourquoi il me semble que le jugement de ces races doit être fait avec beaucoup de minutie, et bien détailler les sujets les uns après les autres. Tout ceci est une question d'habitude et de coup d'œil. Et je pense que les juges du Club Ibérique Français sont parvenus à se familiariser avec les sujets qu'ils ont à juger lors de nos championnats.

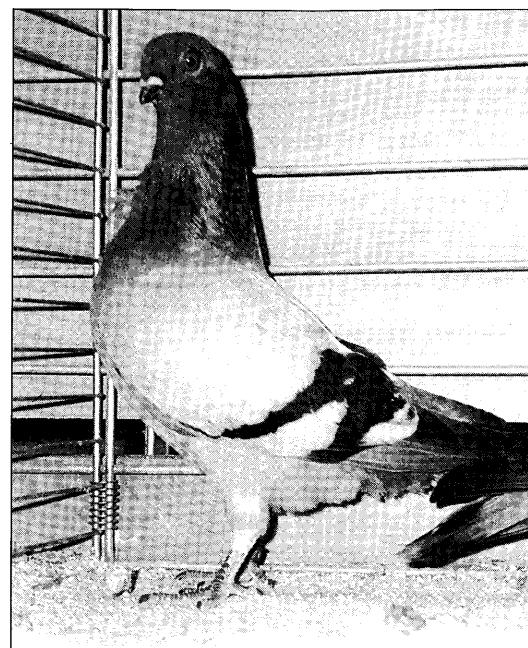
Cette photo si dessous représente le plus grand et le plus lourd de toutes les races actuelles de pigeons en Europe "le Romain" : 1 kilo 260 gramme, et un des plus petits pigeons "le Figurita" : 180 grammes.

Le Romain est 7 fois plus lourd que le Figurita. Pour obtenir ce résultat il a fallu des centaines d'années de travail et de sélection. Alors soyons sages et tolérants, et poursuivons dans le calme à sélectionner les races que nous élevons, et en particulier les races rares et difficiles comme par exemple le "Figurita".

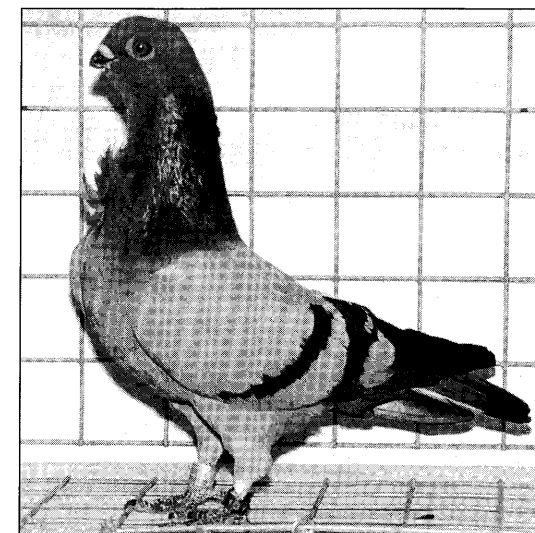
Quant à nos amis les juges colombicoles qui sont des éducateurs, il est souhaitable de bien noter sur les fiches de jugement toutes les qualités et les défauts, et ne pas tomber dans la facilité en notant "type Italien ou Tunisien", devant un Figurita. Cela aidera et encouragera le travail des éleveurs sélectionneurs que nous sommes.



Figurita et Romain - Naisseur et Photo Ch. QUIROS.



Cravaté Italien - Photo Ch. QUIROS



Figurita Bleu - Prop. et photo Ch. QUIROS

## En BREF...

C'est à Chambéry le 16 Décembre dernier que pour la première fois un Club Français a dépassé le cap de 1500 sujets présentés en une exposition.

Le Modène Club de France a en effet porté l'ancien record qu'il détenait déjà établi à Illkirch avec 1458 sujets, à 1575. Un beau record ! Championnat magnifique et une qualité remarquable. Chaudes ambiance habituelle et beaucoup d'étrangers. Les modénistes Français sont à féliciter chaleureusement et sans réserve. Souvent imité, jamais égalé, parfois critiqué parce que souvent envié, le Modène



COCO RICORD !!

Club de France a écrit une belle page de la Colombiculture de notre pays et reste un des meilleurs fleurons de nos valeurs colombicoles. Encore Bravo !

Nous nous excusons de cet oubli. "A tout Seigneur, tout honneur".

La rédaction

Georges Tanchou nous rappelle que ce sont bien MM. NICOLAS et QUINT qui lui ont donné un sérieux coup de main pour les expéditions des 2 premiers numéros de Colombiculture, et que, bien-sûr, M. WILGINSKI est venu s'y joindre également par après.

Le Président et le Conseil d'Administration de la SNC présentent les plus sincères condoléances à Monsieur et Madame Jean COMBEMOREL et à toute leur famille pour le décès tragique de leur fils.



# Les HUPPÉS de SOULTZ à CHAMBERY

Didier FABRE

**LE TYPE :**

Sur les 163 sujets présents à Chambéry quelques très bons types mettaient en valeur ce championnat de France. Certains Huppés étaient porteurs de très belles coquilles et rosettes, d'autres malheureusement avaient la coquille et les rosettes trop basses, parfois irrégulières (mue ?), d'autres encore une rosette très mal marquée ou même manquante sur un côté mais rarement sur les deux. Quelques crinières pas assez denses ou des coquilles trop floues sont à signaler. Trois ou quatre pigeons présentaient des raies dans la crinière. Les fronts pas assez bombés restent aussi à travailler. Des Huppés à la limite de la taille supérieure (n° 1216 de SCHALL Gérard) contrastaient avec d'autres manquant carrément de taille et de poitrine (n° 1180).

A signaler également la présentation de quatre Huppés de Sultz Arlequin par M. WEHRUNG Sylvain et de trois rouge cendré écaillé par M. EBERLIN Jean-Marc.

## La couleur

En ce qui concerne la couleur on pouvait remarquer quelques manteaux nuageux, le cou un peu trop clair ou même parfois rouillé. Certains sujets avaient une bonne couleur de manteau mais présentaient un dessous trop clair voir presque blanc (n° 1193). PH au n° 1169 GANSTER Eugène avec très bonne tenue, forme, coquille et rosettes mais la couleur des rémiges est à souhaiter encore un peu plus intense. Il faut impérativement surveiller la couleur de la barre caudale qui a tendance à devenir beaucoup trop claire chez certains sujets. Une décoloration des tiges et barbes des rectrices est également à surveiller. Chez les barrés, des barres encore plus marquées et intenses sont à travailler, idem pour l'écaillage du manteau dans la variété écaillée. Parmi les unis un sujet aux yeux vert est à signaler.

Très bon sujet en tenue, forme, rosettes et couleur au PH n°1173 (GANSTER Eugène) malheureusement des sourcilles beaucoup trop prononcés. PH pour le n°1183 (de BRUTEL JM) inscrit comme mâle mais ayant plutôt la cou-

leur et le type d'une femelle (alors mâle ou femelle ?).

Dommage pour le n°1195 (HUBERT Robert) remarquable sujet à tous les points de vue, mais malheureusement, rémiges manquantes due à une mue tardive, sujet à revoir. d'ailleurs plusieurs sujets à vols ou queue incomplètes dû à la mue sont à signaler.

La note "Excellent" a été attribuée à M. SCHNEIDER Rémy (1196) et M. GANSTER Eugène (1167) pour la variété unie ; à MM. JUNDT père et fils (1095) pour la variété écaillée et à M. SCHAAL Gérard pour la variété barrée.

Les titres de Champions et de Vice-Champion d'Elevage ont été attribués à :

- Champion Uni : SCHNEIDER R. - 46 points,
- Champion barré : SCHAAL G. - 42 points,
- Champion écaillé : JUNDT p. et f. - 42 points,
- Vice-Champion uni : GANSTER E. - 46 points,
- Vice-Champion barré : ESCH A. - 40 points,
- Vice-Champion écaillé : EBERLIN JM - 30 points.

## PETITES ANNONCES

- Vends Kings Blancs et Noirs, très bonne souche, excellents résultats en expos. Prix à partir de 250 F pièce. Tél. : Chr. IDOUX 87 57 95 65.
- Vends Lahores Noirs, Rouges, Jaunes et Lavandes ainsi que Frisés Hongrois Blancs. Très bons résultats depuis 15 ans. Tél. : Chr. IDOUX 87 57 95 65.
- Vends 2 couples Messagers de Bassorah, 4 couples Barbet Liégeois. Jean-Louis FRINDEL : 120, rue du Blanc Noyer - 67220 CHARBES Tél. 88 57 30 17
- Vends Culbutants Hollandais blancs, Calottes blanche d'Allemagne du Sud rouges et jaunes. Philippe HUDRY : Burnel - 74150 VALLIERES - Tél. 50 62 18 18
- Vends pigeons Tambour Allemand, Dragon, Schow Homer, Exhibition Homer, Genuine Homer, Culbutant Hollandais, Beauté Allemand, Heurté de Thuringe. Alain FETTER : 144, rue de la Libération - 67260 KESKASTEL Tél. 88 00 17 02

*Le Président et le Conseil d'Administration de la SNC présentent à vous toutes et tous, pour vous-même et vos familles, une excellente Année 1996, avec tous vos Vœux de Santé et de Bonheur, ainsi que beaucoup de succès dans vos élevages.*



# NATIONALE ANGLAISE 1995 à DONCASTER

Roger GUILLEMOT

**SITUÉ À QUELQUES 30 Km de Leeds et à 1 heures 30 environ de la gare de King's Cross, l'exposition annuelle de Colombiculture de Doncaster est pour les éleveurs d'Outre-Manche ce que Twicken est au Rugby et Wimbledon au Tennis. Un temple !**

Quelques 5000 Pigeons y sont présentés par plus de 40 Clubs dans la grande salle du Race Course (champs de courses) à 2 minutes du centre-ville. Tous les ans, tradition oblige, le 1<sup>er</sup> week-end de Décembre. C'est une date à retenir. Ouverture au public et aux Juges le Samedi à 10 heures. Clôture le Dimanche à 15 heures. A vrai dire, il n'y a pas de public, seuls les amateurs, exposants et quelques étrangers s'y retrouvent dans une ambiance fort agréable, un peu "feutrée" mais sans décorum particulier.

Les juges ne commencent jamais avant 10 heures et finissent vers 12 heures 30 avec pas plus de 50 sujets à juger chacun. Tous sont des spécialistes formés par leur club. Jugement simple comme dans tout concours et qui consiste à sortir les 3 premiers de chaque classe (les 5 premiers dans les grande classe). Avec évidemment des cages de jugement indispensables à certaines races (grandes cages pour faire évoluer les sujets pour mieux les comparer) dont quelques unes sont

montées sur des tables à roulettes qui accompagnent le juge. Mon vieil ami Joseph LE CARRER serait ravi de voir ça ! Cette méthode existe depuis toujours, outre-manche et on n'a pas attendu les Américains...

470 Boulants vous accueillent à l'entrée dont la moitié sont présentés en cage cloche, spéciales au Norwicks (140) Voorbourg (40), Pigmy, Boulants Anglais,

Hosseman Pouters; Silésie et quelques autres. J'ai compté une cinquantaine d'Espagnols Valenciano, Gaditano et Marchenero qui raviraient notre ami Quiros, grand spécialiste en la matière. 480 queues de Paon dont 150 Indiens forment un gros bataillon dans toutes les variétés présentes.

204 Cravatés Chinois y compris des crèmeset des Meuniers et autres encore à manteau.

110 "Capucines" et autant de "Capucins" qui m'ont paru plus forts, plus hauts que les autres. Mais par contre, sans aucun lavande, ni poudré.

Des Frisés Hongrois et Milanais pas meilleurs que chez nous, mais 140 Coquillés Hollandais (qui n'ont d'ailleurs rien d'Hollandais... voir les commissions des Standards!) intéressants.

70 Lahores bien jolis et 250 Modènes seulement pour le 1<sup>er</sup> Club d'Angleterre qui présentent il est vrai son Championnat National à Nunenton. Pas bien bons !

480 Tumblers Short et Long Face. 240 Cravatés Orientaux, Européen et Africains.

Puis tout un tas d'Hirondelles Allemandes, Anglaises et des Bouvreuils, 240 à eux trois.

60 Kings bien plus fort que les autres avec beaucoup de bagues américaines...

Polonais et Carriers (extra) sont avec les Bagadais Allemands (270) et les Dragons (30).

Une soixantaine de Pies Anglaises dans tous variétés possibles.

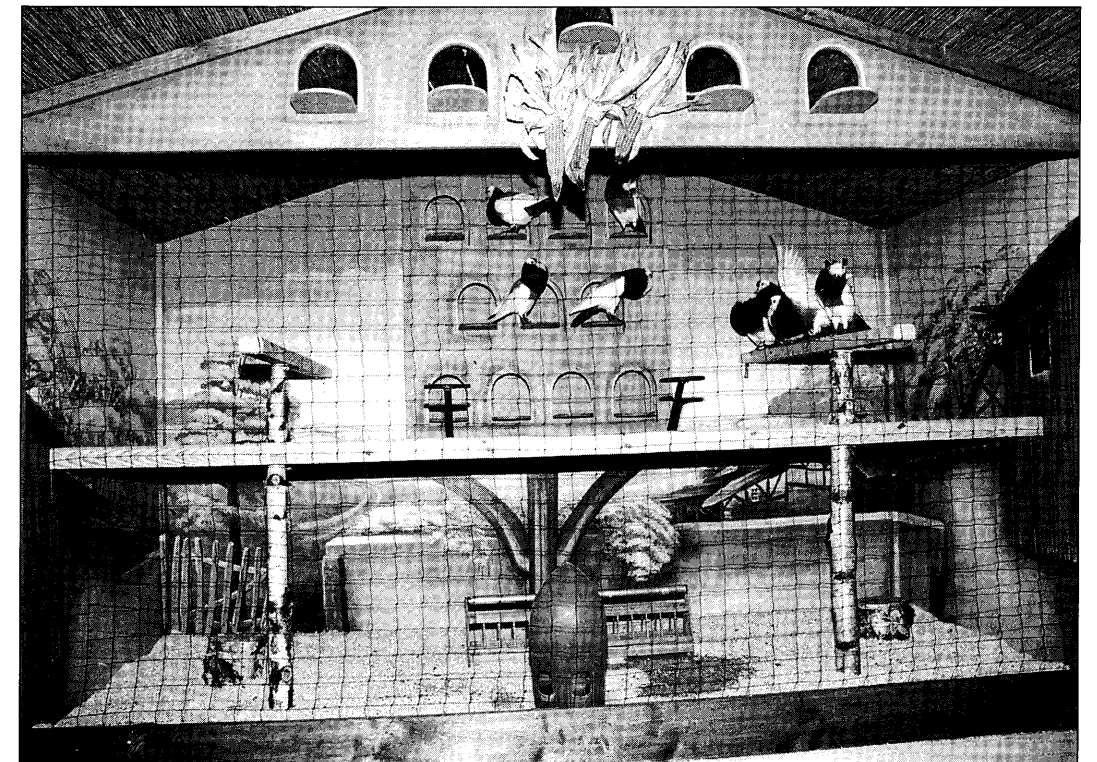
Puis des classiques voyageurs, de Beautés, Show Racers, Allemands ferment la marche de cette présentation avec une série de Tippler répartis en une bonne douzaine de races dans un concert de 80 "trompettes" pour 330 exposants.

Je pense que cette superbe exposition qui nous propose des races que l'on a peu l'habitude de voir devrait être visité au moins une fois dans la vie d'un amateur de pigeons. N'oublions pas que l'Angleterre nous a donné les Standards de la majorité des plus grandes races classiques et qu'il est toujours bon, voir nécessaire de voir comment l'on juge un pigeon de race dans son pays d'origine.

M. TALARMAIN est un de ces amis rencontrés au détour d'une travée ne me contredisant pas et je suis sûr de les y retrouver l'année prochaine à la même date bien-sûr.

Pour votre gouverne, au départ de Paris en voiture de 4 personnes vous coutera à chacun 600 F voyage, tunnel hôtel et séjour compris.

Alors on s'y retrouve ? Je suis certain que vous en serez ravi.



Nuremberg 1995



# CHAMPIONNAT de FRANCE des PIGEONS d'ORIGINE ORIENTALE

Jean-Paul SIMON

**C**HATELLERAULT ! Une fameuse exposition en cette année 1995 pour notre Championnat de France. Tout y fut parfait, à commencer par l'accueil O combien chaleureux d'une équipe efficace et dirigée de main de maître par son Président Alain BENAÏTIER.

Ceci n'a fait qu'ajouter à la valeur du Championnat des Orientaux, le nombre important d'exposants jamais atteint, la qualité des sujets présentés (près de 300), la diversité de nos races, la qualité de celles-ci, ont fait du Championnat 1995 un excellent cru.

Pour la première fois, 2 nouvelles races ont fait leur apparition en Championnat : les Sherazie, déjà aperçus ça et là surtout dans l'Est, et les derniers venus, les Karakand présentés en noir et bleu barré noir.

Il faut surtout s'enorgueillir de la remontrée spectaculaire des Mookée qui en plus

du nombre étaient de bonne facture. Bien sûr il fallait s'y attendre, les Swifts ont conquis beaucoup d'éleveurs et leur nombre en Championnat ne fait que croître, avec en plus une homogénéisation du type, ce qui va dans le sens souhaité par le Club. Les Messagers de Bassorah sont toujours omniprésents, et là aussi, grâce à quelques éleveurs passionnés la qualité continue de s'améliorer.

Une race est toujours à l'étude au sein du Club et seulement 2 sujets étaient exposés pour mémoire, il s'agit des Maxardi (Eau de Rose), dont le standard est actuellement à l'état d'ébauche.

La grande famille des Libanais était présente au complet, avec toujours l'apparition ou non d'ocelles alaires sur certains sujets et en particulier sur les papillons, les miroités rouge et jaune sont de loin les mieux typés de cette famille.

Les Frisés Syriens sont de mieux en mieux "coloriés", et parfaitement typés.

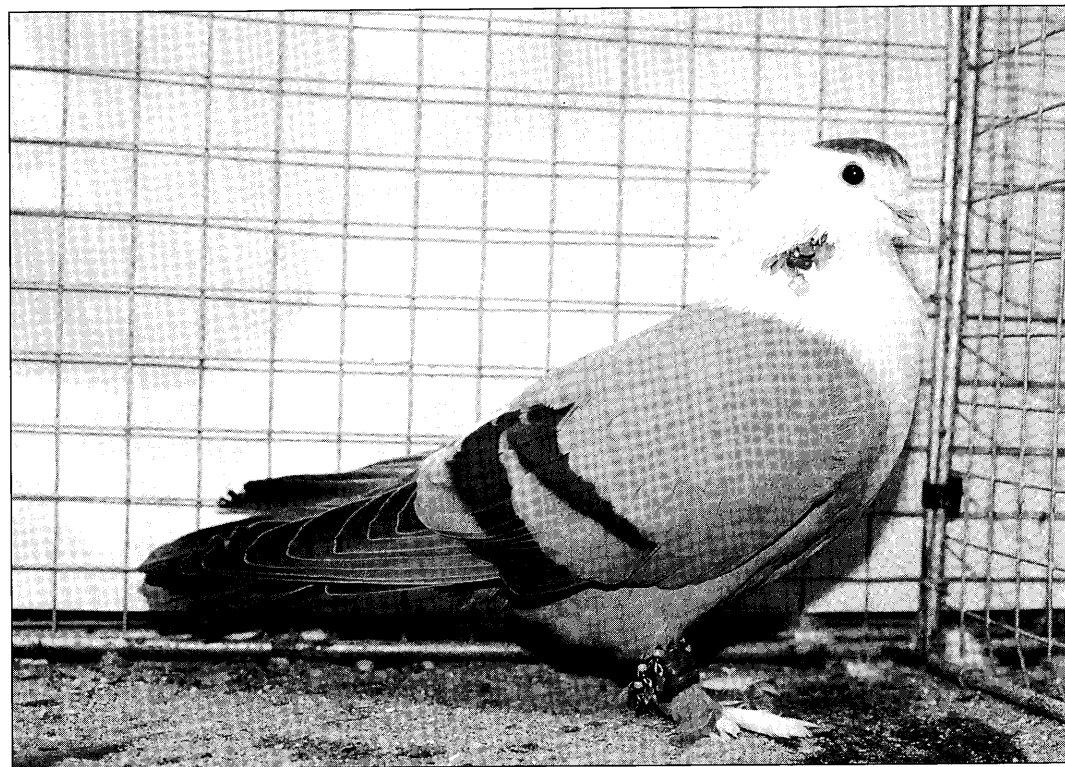
Les Bronzés Syriens progressent, mais il va surtout falloir travailler la forme.

Malgré la satisfaction de voir nos races évoluer, il y a une petite ombre au tableau, les Beyrouth et les Damascènes semblent régresser légèrement en quantité. Il faut quand même se rendre à l'évidence, ces 2 races s'améliorent en type, forme et couleur, et c'est tant mieux.

Chatellerault était aussi pour les adhérents du Club, l'occasion de renouveler le Conseil d'Administration.

Celui-ci se compose à présent de la façon suivante :

- Président JL FRINDEL
- Vice-Président H. DOLLE
- Secrétaire JP SIMON
- Trésorier G. BATANY
- Trésorier-Adjoint L. FILLOL
- Assesseurs A. BENAÏTIER, P. SCHWARZ, R. RIPALDI et J. TAURINES.



Sherazie mâle - Cage 1988 - Champion Chatellerault 1995  
Prop. DOLLE - Photo Jean-Paul SIMON

# CHAMPIONNAT de FRANCE des FANTAIS

Denis COLMARS

**F**ANTAIL Club National.

Jugement à l'américaine à Nevers pour ce Championnat de France organisé par l'équipe Avicole de Nevers et le Fantail Club National, le Président Ch. LECLAIRE et le Commissaire GEOFFROY nous ont reçu merveilleusement, dans un hall très clair, à quelques mètres du

Championnat de France de la race Charolaise.

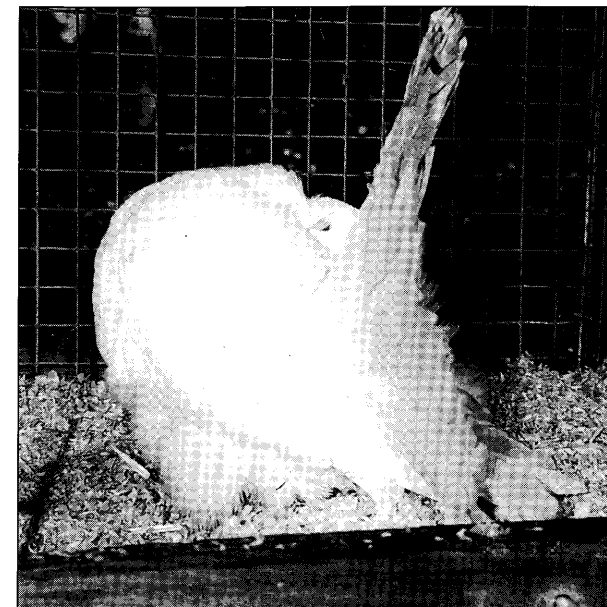
A peu près tous les membres du Club ont en à juger, les Fantails sous la responsabilité d'un juge officiel (votre serviteur). Etant partie prenante dans le choix final, je me suis retiré et les "juges" ont choisi en leur âme et conscience les meilleurs sujets.

1<sup>er</sup> et Ch. de France : 1,0 adulte Andalou.  
2<sup>e</sup> et Vice-Ch. : 1,0 blanc jeune (6 mois).

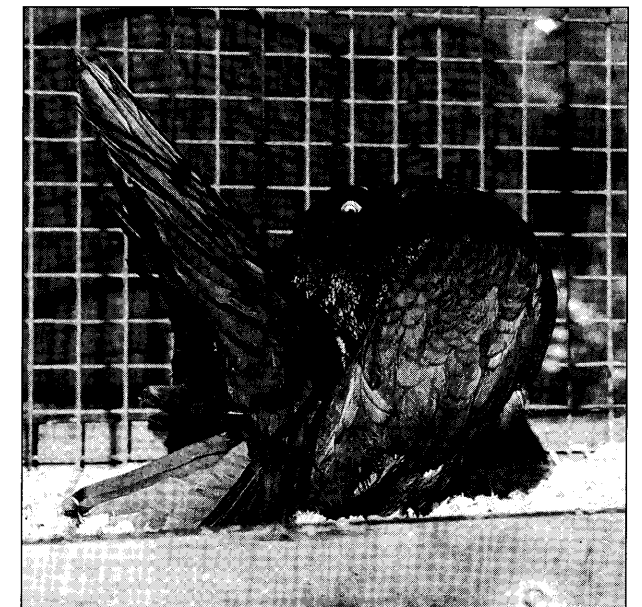
Cette année il y avait en concours 160 Fantails et une cinquantaine de Queues de Paon Indiens.

Certaines couleur ont progressée (Blanc, Noir, Andalou...), d'autres ont reculé (Bleu, Argenté...). Un effort est donc à fournir dans ces dernières classes.

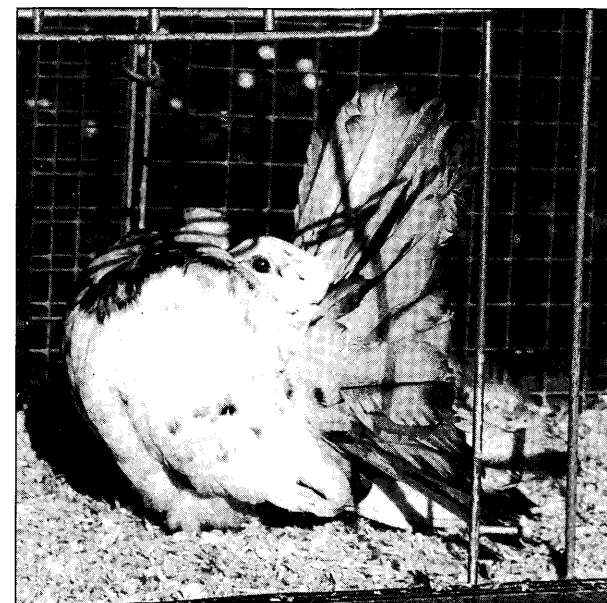
Quelques améliorations doivent être apportées afin d'améliorer d'année en année ce système de jugement.



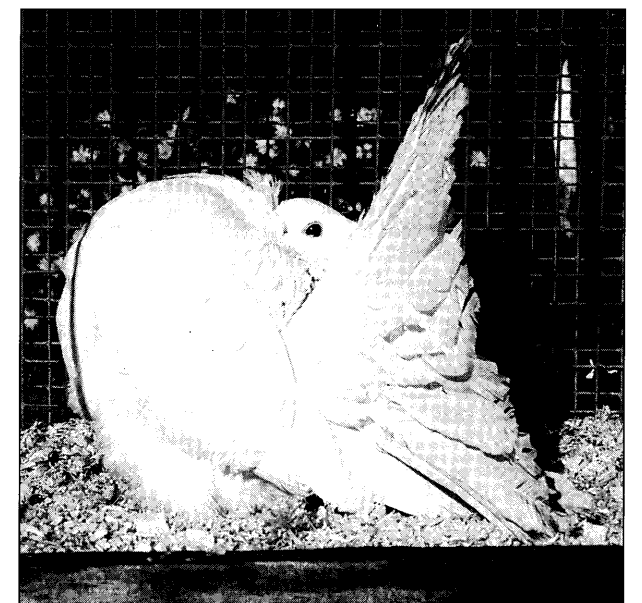
Jeune Blanc - Vice Champion de France  
Prop. COLMARS - Photo SAURIN



Adulte Andalou - Champion de France  
A un meilleur ventre (donc plus de rondeur) quand il se déplace



Papillote - Prix d'honneur - A mon avis le meilleur sujet du Championnat  
Prop. COLMARS - Photo SAURIN



Jeune Blanc - Vice-Champion de France  
Prop. COLMARS - Photo SAURIN



# EXAMEN de JUGES "MODÈNE"

**A**VEC L'AVAIL DE LA SNC, le Modène Club Français vient d'organiser un examen de juges "Modène". Ce dernier organisé par Michel LAGRANGE (Secrétaire Général du MEF, juge pigeons) s'est déroulé sous la présidence de Michel GOBERT (Président de la section Auvergne du MEF et membre du Conseil d'Administration du MEF) assisté comme secrétaire de Claude BOSTMAMBRUN (membre du Conseil d'Administration du MEF).

Les examinateurs étaient Claude PORCHERON (membre du Conseil d'Administration du MEF, juge pigeons), Bernard FAVIER (membre du Conseil d'Administration du MEF et de la SNC, juge pigeons et représentant la SNC à cet examen), Jacky GRAUSS (membre du Conseil d'Administration du MCF, responsable européen du Modène, juge pigeons et chargé par la SNC de la conduite de l'examen).

Toutes les personnes citées ci-avant sont membres de la SNC. Après des séries

d'épreuves théoriques, pratiques et orales, ont été admis comme juges "Modènes" : Mme LAGRANGE Lucette :

Bard - 63340 BOCCOLES

Tél. 73 96 45 60

M. MATHE Christophe :

54, rue Vergniaud - 75013 PARIS

Tél. 16 1 45 80 15 20

Conformément aux décisions prises par le Conseil d'Administration de la SNC, ces deux juges "Modènes" peuvent officier dans toutes les compétitions organisées par le MEF et ayant reçu son patronnage.

# CHAMPIONNAT de FRANCE du STRASSER

Marcel CHASSEL

**T**ARBES LES 18 ET 19  
NOVEMBRE 1995.

Organisé par la société avicole de la Bigorre lors de sa 22<sup>e</sup> exposition d'aviculture dans le cadre de la foire des hobbies, un grand merci au Président DULOUT, au Commissaire Général André VIGNES, à toute l'équipe de la Bigorre. Notre championnat de France a rassemblé 663 de nos favoris.

Bleu uni : 209 - Bleu barré noir : 59 - Bleu écaillé noir : 41 - Noir : 145 - Rouge : 47 - Jaune : 33 - Meunier (uni, barré, écaillé) : 43 - Crème (uni, écaillé, barré) : 39 - Argenté (barré, écaillé) : 7 - Bleu barré blanc : 9 - Bleu maillé blanc : 12 - Noir maillé blanc : 16 - Jaune Maillé blanc : 3. Le jugement effectué par MM. MICHEL, BELAUD, CANCE, CLAIR, DEVILLE, GARCIA a donné les résultats suivants : CHAMPIONS DE FRANCE

●Bleu uni - MA - Cage n°8 : BEYLER jean.  
●Bleu uni - MJ - Cage n°79 :

BEYLER jean.

●Bleu uni - FA - Cage n°99 :

BEYLER jean.

●Bleu uni - FJ - Cage n°164 :

BEYLER jean.

●Bleu barré noir - MA - Cage n°202 :

TRINQUARD Pierre.

●Bleu barré noir - MJ - Cage n°208 :

RINCKEL Roger.

●Bleu écaillé noir - MA - Cage n°246 :

WANNER Paul.

●Bleu écaillé noir - MJ - Cage n°254 :

CHASSEL Marcel.

●Noir - FA - Cage n°354 :

MERCIER Jean-Claude.

●Noir - FJ - Cage n°414 :

BOURDELIN Jean.

●Rouge - FA - Cage n°449 :

GALLAND Jean-Luc.

●Rouge - MJ - Cage n°446 :

ALINE Jean-Pierre.

●Jaune - MA - Cage n°475 :

NESTELHUT Gérard.

●Jaune - FJ - Cage n°502 :

CIZERON Albert.

●Meunier écaillé - FA - Cage n°532 :  
NESTELHUT Gérard.

●Meunier barré - FJ - Cage n°522 :  
NESTELHUT Gérard.

●Crème barré - FA - Cage n°559 :  
THURET Jean.

●Crème écaillé - FJ - Cage n°579 :  
HURE Yves.

●Argenté barré - MA - Cage n°585 :  
NESTELHUT Gérard.

●Bleu barré blanc - MJ - Cage n°596 :  
CHASSEL Marcel.

●Argenté barré - FA - Cage n°587 :  
NESTELHUT Gérard.

●Bleu maillé blanc - FJ - Cage n°609 :  
DEVILLE Richard.

Prix Bernard BARTHELEMY :  
HALIPRE Pierre.

Prix Robert MAURY :  
HALIPRE Pierre.

Bravo à tous les lauréats. Rendez-vous l'année prochaine les 7 et 8 Décembre 1996 à St-Etienne chez l'ami BOURDELIN et son équipe de la région 6.

# CALENDRIER

## JANVIER 96

**13-14 : Exposition Départementale** de Pigeons de race. Championnat régional du Romain. Centre de Culture et des Loisirs, Cité Jeanne d'Arc - 57500 Saint-Avold

M. Adolphe DIEDA - 6, rue Principale - 57800 BETTING LES SAINT AVOLD - Tél. : 87 04 65 60.

**20-21 : CARCASSONNE (11) - Nationale.** 17<sup>e</sup> Exposition Nationale. Championnat Régional du Cauchois patronné par le Club. S'adresser à M. DEVILLE Richard - 2, avenue de Sauzens - 11170 CAUX et SAUZENS - Tél. 68 47 18 39.

**27-28 : GUEUGNON (71) - Nationale.** Hall des Expositions, rue des Tilleuls. Exposition Nationale d'Aviculture. Championnat de France 1995 du Lynx du Capucin et de l'Alouette de Cobourg. Championnat Régional du Mondain organisé par l'union Avicole Gueugnonnaise. S'adresser à M. Gérard Sotty : route de St-Agnan - 71130 NEUVY GRANDCHAMPS - Tél. 85 84 22 16. M. Jean-Louis MICHEL - Bassenier - 71130 UXEAU - Tél. : 85 85 18 15.

**27-28 : NANCY - Nationale.**

Pigeon-Club de Nancy et sa région.

Le Pigeon-Club organise sa 1<sup>re</sup> Exposition de pigeons

dans la salle des galeries de NANCY-THERMAL :

rue du Sergent Blandan - NANCY.

Stands Artisanat et Produits Locaux.

Venez nombreux, un accueil chaleureux

vous sera réservé.

## FÉVRIER 96

**2-3 : WASSERBURG (à 40 km de Munich en Allemagne) - Marche.** Le départ se fait de Hagenau du manège, face à la Mairie. Départ Samedi 2 Février 1996 à 21 heures. Arrivée à Wasserburg à 3 heures du matin. Retour : premier départ de Wasserburg à 10 heures du matin, deuxième départ de Wasserburg à 14 heures de l'après-midi. Retour prévu à Hagenau à 17 heures ou 20 heures pour le départ de 14 heures. Prix du voyage excluant toutes autres prestations : 150 Francs. Pour inscription ou renseignements s'adresser à M. KLEINMANN Raymond - 20, rue du Stade - 67240 GRIES - Tél. 88 72 40 98 - Fax 88 62 06 27.

**2-4 : CHALONS-SUR-MARNE (51) - Internationale.** Organisée par la Société Champenoise d'Aviculture au Hall des Expositions. Rencontre Franco-Belge et Challenge Régional du Texan-Club. Challenge Régional du Cauchois. Demandes de participation s'adresser à : M. DE BLANES Yvon - 23, rue des Poinçonniers - 51160 - AY - Tél. 26 55 48 78.

**2-3 : BERGERAC - Nationale.** Exposition Nationale de l'Union Avicole Bergeracoise. Coupe de France des races Normandes patronnée par le CSRN, challenge du Lapin Club du Sud-Ouest, championnat régional aviomis. Dimanche 4 Février 1996 pour la première fois en Aquitaine vente d'œufs à couvrir et lapereaux. M. J. LAURIQUE - Plan du Cass - 24240 ROUFFIGNAC-DES-SIGOULES - Tél. 53 58 39 13 H. R.

**10-11 : AUBAGNE - Nationale.** Championnat Inter-Régional du Sottobanca, championnat Régional du Lapin Nain. André CICCULLO - 87 Bis, traverse P. Abondance - 13011 MARSEILLE - Tél. 91 43 12 85

**17-18 : IREMBES - Internationale.** Organisée par le Club des Amis des Pigeons du Haut-Rhin. Championnat de France Pigeons Ibériques, Coupe de France Pigeons Maltais, Manche du Gier. S'adresser à M. HIPP Léon - 23, rue de Belfort - 68310 WITTELSHEIM - Tél. 89 55 01 77.

**17-18 : KEMBS - Internationale.** Exposition Internationale organisée par le Club Français des Pigeons de Races Ibériques. M. Charles QUIROS - 25, rue des Tuileries - 67800 HENHEIM - Tél. 88 33 29 91.

**17-18 : BREST - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture. Prix du Président de la République, 1<sup>er</sup> coupe de France des pigeons de races Orientales, Championnat Régional des Carneaux, Dragons, Pigeons de Vol, Bouillants Lillois, Texans, Kings, Bouillants toutes races, Races Gascogne. S'adresser à M. Yvan LE GUEN - 2, rue d'Anjou - 29850 GOUESNOU - Tél. 98 07 84 92.

**17-18 : BLANGY-SUR-BRESLE - Internationale.** Bresle Vineu, Avicole et Ornithologique. Président : M. Hugues GUORDA - 18, rue de l'église - 80220 HELICOURT - Tél. 22 26 14 38.

**17-18 : PARAY-LE-MONIAL - Nationale.** Compétition Régionale du Texan. S'adresser à M. Louis GRÉGOIRE - Route de Paray - 71600 SAINT-YAN - Tél. 85 84 82 44.

**17-18 : YSSINGEAUX - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture dotée du Prix du Président de la République organisée dans la Maison des Sports et Loisirs par la Société d'Aviculture du Velay avec le championnat Régional du pigeon cravaté, le Championnat Régional du pigeon lynx de pologne et le championnat interrégional du lapin lièvre belge. S'adresser à M. Henri BUISSON - Quartier de l'Ouche - 43260 LANTRIAC - Tél. 71 05 14 42.

**18-19 : NORON - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture organisée par la société des Aviculteurs des Deux-sèvres au Parc des Expositions, Coupe de France du Lapin de Vienne, des Pigeons frisés, Champ. Régional de l'Alouette de Cobourg, du Carneau, du Mondain, rencontre régionale du Cauchois, des Pigeons Ibériques, challenge des volailles de race Françaises, Muir (Capucins), retour gratuit pour les champions régionaux et les groupages de + de 20 animaux et distants de + de 200 Km. Renseignements : M. Jean MONTURIER - Dessé - 79190 LIMA-LONGES - Tél. 49 07 90 63.

**24-25 : ROCHECHOUART - Internationale.** Salle du Gymnase. Championnat Régional du Texan, challenge du Cauchois, du Strasser, des Lapins de races moyennes, rassemblement des volailles de races naines.

M. Jean BERNARD - 19, route de la Lande - 87600 ROCHECHOUART - Tél. 55 03 67 41.

**24-25 : CHABLIS - Nationale.** 19<sup>e</sup> Exposition Nationale organisée par les Aviculteurs de l'Yonne. Champ. Régional de Pigeon Dragon, Texan, des volailles Wyandottes, rassemblement des Lapins Nains, challenge "Pobel" réservé aux Poules Naines. S'adresser à M. Patrice BOUCHET - 23, rue Haute - 89100 GRON - Tél. 86 65 73 12.

## MARS 96

**2-3 : VILLEMANDEUR (45) - Nationale.** Exposition organisée par le Club Avicole du Gatinais. Challenge Strasser. Grande race Poule étrangère, Lapin petite race. S'adresser à M. MITTON Michel - 21, rue Pasteur - 45700 VILLEMANDEUR - Tél. 38 98 04 99.

**2-3 : SAINT-AUBIN - Nationale.** 18<sup>e</sup> Exposition Nationale. S'adresser à M. Jean MOREY - 5, impasse des Combes - 39500 DAMPARIS - Tél. 84 71 43 43.

**2-3 : PUSOGNAN - Nationale.** 16<sup>e</sup> Exposition Nationale d'Aviculture organisée par Rhône-Elevage. Limite des inscriptions le 7 Janvier 1996. S'adresser à M. Raymond PICHOT - 3, rue Pierre David - 69500 BRON - Tél. 78 26 07 15, le soir de 19 heures à 20 heures. M. Maurice GRANGER - Lieudit "Chez Roche" - 38780 ESTRABLIN - Tél. 74 58 06 45.

**8-10 : VAISON-LA-ROMAINE - Régionale.** Exposition Régionale organisée par la SMAO à l'Espace Culturel. S'adresser à Raoul AUBERT : Mas de Camet - La Barthelusse - 84000 AVIGNON - Tél./Fax 90 85 79 77.

**16-17 : QUIMPER - Nationale.** Exposition Organisée par l'association bretonne d'aviculture. S'adresser à Joseph LE GOFF - Kervoreden - 29500 ERGUE-GABERIC - Tél. 98 59 57 03.

**15-17 : BONNEUIL - Nationale.** Exposition Nationale organisée par la basse-cour du Val-de-Marne. Challenge Régional Ile-de-France du Fauve de Bourgogne suivant le règlement de l'AEIIF et une compétition des Volailles naines, dans un local de 1000 m<sup>2</sup> entièrement vitré et situé en plein centre commercial. S'adresser au Commissaire Général : M. G. MORISSET - 12, rue Eugène Marielle - 91200 ATHIS-MONS - Tél. 60 48 06 51.

**15-17 : ALES CAPRA - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture dans le cadre du Salon Aviculture. S'adresser à BARTHELEMY Bernard - 2, rue de l'Eglise - 30620 AUBORD - Tél. 66 71 26 47 après 17 heures.

**23-24 : MENDE (48) - Nationale.** Exposition Nationale Avicole organisée par le Club Avicole Lorérien avec le Championnat Régional du Texan. S'adresser à Francis TRIPICCHIO - La Vigne cultures - 48230 CHANAC - Tél. 66 48 22 65.

**23-25 : BOUSSAC (23) - Nationale.** Exposition Nationale organisée

par la Société d'Aviculture Montluçonnaise. Challenge Jean Vincent : lapins grande race, Coupe de printemps du pigeon Modène (Région Auvergne).

S'adresser à M. FERRION Pierre : Salveur - 23600 ST-SYLVAIN-BAS-LE-ROC - Tél. 55 65 17 73.

**28-31 : LAPALUD - Nationale.** Exposition d'aviculture organisée par le Club Avicole et Ornithologique du Tricastin qui aura lieu à la salle polyvalente de LAPALUD du 28 au 31 Mars 1996. Les opérations du jury se dérouleront le Jeudi 28 Mars à 8 heures. Président : M. BAYLE Bernard : Plateau de Géry - 26200 MONTELMAR - Tél. 75 46 09 04.

**28 au 1<sup>er</sup> Avril : ROCHE-SUR-YON - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture. M. Alain BIZET - Le Gazon - 85280 LA FERRIERE - Tél. 51 98 36 66.

**30-31 : TOUCY - Nationale.** Organisée par Aviculture 89. Prix spécial Volaille grande race, Lapin race moyenne, pigeon race étrangère, challenge du Cauchois, du Modène, du Boulant. S'adresser à M. Alain MAZURIER - 15, rue du Fossé du Bois - Les Bries - 89380 APPOIGNY - Tél. 86 53 01 40.

**30-31 : COULOMMIERS - Nationale.** Championnat Régional du Pigeon Strasser. M. Daniel PHILIPPE - 27, avenue de la Belle Idée - 77970 JOUY-LE-CHATEL - Tél. (16 1) 64 01 53 48.

## AVRIL 96

**6-7-8 : ANGOULEME - Nationale.** Organisée par la Société d'Aviculture de la Charente au Parc des expositions de Bel-Air. Championnat Régional du Mondain. Nombreux challenge. S'adresser à Jacques REBERAT : 5, chemin des Moulins - 16600 RUELLE-SUR-TOUVRE - Tél. 45 65 64 36 après 19 heures.

**13-14 : POUILLY-EN-AUXOIS - Nationale.** Exposition organisée par le Comité Agricole de Pouilly-en-Auxois - Section Avicole. Heures d'ouvertures : de 8 heures à 18 heures. Comprendant un Championnat Régional de Pigeons de Couleurs. S'adresser à Mme Pascal FROIDUROT - 21450 JOURS-LES-BAIGNEUX - Tél. 80 96 53 45

**26-28 : LUC-SUR-MER - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture organisée par les sélectionneurs d'animaux de basse-cour de St-Vigor-le-grand et environs. S'adresser à Jacques MANCEL - 6, place de la Mairie - 14280 St-Contest - Tél. 31 44 56 74.

## MAI 96

**8-13 : ROCHE-SUR-YON (55) - Nationale.** Championnat Régional Pigeons de couleurs. S'adresser à M. Alain BIZET : Le Gazon - 85280 LA FERRIERE - Tél. 51 98 36 66.

**11-12 : SAINT-VIATRE - Régionale.** Exposition Avicole organisée par l'amicale des aviculteurs de Sologne au foyer rural de St-Viatre. S'adresser à Claude VERMEZ : 163, allée du Cosson - 45240 LIGNY-LE-RIBAUT - Tél. 38 45 41 26.

## SEPTEMBRE 96

**27-29 : MONTMARIAULT - Régionale.** Exposition régionale, nombreuses coupes. S'adresser à Gilles DEMOSTHENIS : rue Orveuf - 03390 MONTMARIAULT - Tél. 70 07 37 27 après 19 heures ou 70 07 61 39 magasin.

## OCTOBRE 96

**18-20 : HAGUENAU - Internationale.** Hall du Manège. S'adresser à Raymond KLEINMANN - 20, rue du Stade - 67240 GRIES.

## NOVEMBRE 96

**1-2-3 : THOUARS - Nationale.** Exposition Nationale d'Aviculture à l'Orangerie du château. Challenge du Fauve de Bourgogne. S'adresser à M. Jean BONNENFANT : 40, route de Puyravault - 79100 THOUARS - Tél. 49 66 44 45.

**14-18 : MONTLUÇON - Nationale.** Championnat de France des Géants blanc du Bouscat, Championnat de France des Lapins nains, Championnat de France des Cauchois, Championnat de France des Queues de Paon, du Lynx de Pologne, Championnat régional du Mondain, coupes spéciales par races représentées par au moins 30 sujets. S'adresser à Serge LAFAIX : 69, rue d'Ulm - 03100 MONTLUÇON - Tél. 70 29 99 50.





Tambour Allemand blanc - Prop. FETTER ou HILLENBLINK



Gazzi Meunier - Prop. FREUND



Haut-Volant de Vienne pattu bleu - Prop. SCHUDER



Haut-Volant de Vienne Cogogne clair - Prop. FREESE



Frisé Syrien masque noir - Prop. SCHEFOLD



Culbutant de Budapest Cigogne clair - Prop. WAZINSKI

# HAGUENAU 1995

Photos RIPALDI